

Gerhard Fasching

# Sternbilder und ihre Mythen

Zweite, verbesserte Auflage

Springer-Verlag Wien New York

# Inhaltsverzeichnis

<b>1 Der Blick zu den Sternen</b> . . . . .	<b>1</b>
<b>2 Ovids gewölbter Himmel</b> . . . . .	<b>3</b>
Der Sonnenwagen . . . . .	3
Jupiter und Kallisto . . . . .	12
Jupiter und Europa . . . . .	15
Perseus und Andromeda . . . . .	16
<b>3 Der Sternenhimmel im Jahreskreis</b> . . . . .	<b>19</b>
Der Himmel im Frühling . . . . .	21
Sternzug: „Deichsellinie bis Spica“ . . . . .	26
Der Himmel im Sommer . . . . .	27
Sternzüge: „Fünfsternreihe“ und „Großes Dreieck“ . . . . .	32
Der Himmel im Herbst . . . . .	33
Sternzug: „Kolurlinie“ . . . . .	38
Der Himmel im Winter . . . . .	39
Sternzüge: „Großer Wagen und Polarstern“ und „Großes Sechseck um Orion“ . . . . .	44
Himmelskarten für das ganze Jahr . . . . .	45
Tabellen . . . . .	46
Karten . . . . .	52
<b>4 Sternbilder und überliefertes Wissen</b> . . . . .	<b>64</b>
Adler . . . . .	67
Andromeda . . . . .	71
Bärenhüter . . . . .	76
Becher . . . . .	81
Delphin . . . . .	84
Drache . . . . .	88
Fische . . . . .	92
Fuhrmann . . . . .	95
Großer Bär . . . . .	100
Großer Hund . . . . .	105
Hase . . . . .	109
Herkules . . . . .	112
Jungfrau . . . . .	117
Kassiopeia . . . . .	121
Kleiner Bär . . . . .	125
Kleiner Hund . . . . .	128
Krebs . . . . .	131
Leier . . . . .	134
Löwe . . . . .	138
Nördliche Krone . . . . .	142

Nördliche Wasserschlange . . . . .	146
Orion . . . . .	150
Pegasus . . . . .	155
Perseus . . . . .	158
Rabe . . . . .	162
Schlange, Schlangenträger . . . . .	165
Schütze . . . . .	170
Schwan . . . . .	174
Skorpion . . . . .	177
Steinbock . . . . .	180
Stier . . . . .	183
Waage . . . . .	188
Walfisch . . . . .	190
Wassermann . . . . .	193
Widder . . . . .	197
Zwillinge . . . . .	200
<b>5 Wissenschaftliche Bilder . . . . .</b>	<b>204</b>
Das Universum antiker Astronomen . . . . .	205
Beobachtung der Sonne . . . . .	205
Beobachtung der Sterne . . . . .	207
Die Bewegung der Sonne vor dem Fixsternhintergrund . . . . .	208
Die Deutung der Beobachtungen als Zwei-Kugel-Universum . . . . .	211
Die Bewegung von Planeten vor dem Fixsternhintergrund . . . . .	215
Kopernikanisches Universum . . . . .	218
<b>6 Die Philosophie der Bilder . . . . .</b>	<b>225</b>
Das naturwissenschaftliche Bild . . . . .	227
Zeiten „normaler Wissenschaft“ . . . . .	231
Selbst und Sein . . . . .	233
<b>Quellen und weiterführende Literatur . . . . .</b>	<b>234</b>
Querverweise . . . . .	234
Schrifttum . . . . .	236
Frühe Quellen über Sternbilder und Mythen . . . . .	240
<b>Anhang . . . . .</b>	<b>244</b>
Menschen, Götter und Dämonen . . . . .	244
Namen und Kurzbeschreibungen . . . . .	244
Ähnliche oder nahezu äquivalente Gottheiten . . . . .	268
Symbole, Kennzeichen und Eigenschaften . . . . .	270
Funktion, Tätigkeit und Aufgabe . . . . .	274
Danksagung . . . . .	279
International gebräuchliche Fachbezeichnungen und Sternbildabkürzungen . . . . .	281
Verzeichnis der Sterne und Sternbilder . . . . .	284
Verzeichnis zur Mythologie . . . . .	294
Gesamtverzeichnis . . . . .	298