

Cien años de BOLEROS

Contenido

<i>Presentación</i>	8- 9
<i>Mis colaboradores</i>	10 - 11

Historia del bolero:

<i>El bolero español</i>	<i>Capítulo 1º</i>	12-16
<i>CUBA</i>	<i>Capítulo 2º</i>	16-88
<i>MEXICO</i>	<i>Capítulo 3º</i>	89-186
<i>PUERTO RICO</i>	<i>Capítulo 4º</i>	187-228
<i>REP. DOMINICANA</i>	<i>Capítulo 5º</i>	229-241
<i>ARGENTINA</i>	<i>Capítulo 6º</i>	242-260
<i>CHILE</i>	<i>Capítulo 7º</i>	261-266
<i>PERU</i>	<i>Capítulo 8º</i>	267-270
<i>ECUADOR</i>	<i>Capítulo 9º</i>	271-273
<i>BRASIL</i>	<i>Capítulo 10º</i>	274-277
<i>CENTROAMERICA</i>	<i>Capítulo 11º</i>	278-285
<i>VENEZUELA</i>	<i>Capítulo 12º</i>	286-296
<i>COLOMBIA</i>	<i>Capítulo 13º</i>	297-326
<i>ESPAÑA</i>	<i>Capítulo 14º</i>	327-338
<i>ESTADOS UNIDOS</i>	<i>Capítulo 15º</i>	339-345
<i>EUROPA</i>	<i>Capítulo 16º</i>	346-356

<i>El bolero como BAILE</i>	<i>Capítulo 17º</i>	357-361
<i>Curiosidades del BOLERO</i>		362-363
<i>El bolero y sus intérpretes</i>		364-366

<i>Los intérpretes y sus canciones</i>		367-713
--	--	---------

<i>Bibliografía</i>		716-717
<i>Indice de Autores e Intérpretes</i>		718-721
<i>Indice de Canciones</i>		722-728