

Inhalt

Kindheit und Jugend (1814-1833)	7
Schloss Clemenswerth	7
Die Eltern	9
Häusliche Lektüre	13
Schulzeit und Universität (1833-1837)	15
Der Münsterische Zirkel (1837-1841)	19
Karl Gutzkow und der »Telegraph für Deutschland«	21
Aus Briefen Karl Gutzkows an Schü- cking	23
Annette von Droste-Hülshoff	26
Aus Briefen der Droste über Schücking	27
Rezension zu »Gedichte von Annette Elisabeth von D. ... H. ...«	32
Ferdinand Freiligrath und das Projekt des »Malerischen und romantischen Westphalen«	37
Aus Briefen Freiligraths an Schücking	40
Fortsetzung der Arbeit am »Malerischen und romantischen Westphalen«	42
Aus »Das malerische und romantische Westphalen«	45
Literarische Zusammenarbeit mit der Droste	54
Auszug aus »Der Familienschild« (1841)	59
Am Bodensee (1841-1842)	65
Auf der Meersburg	67
»Die Meersburg«	71
Weitere Zusammenarbeit mit der Droste	75
»An ***« [Widmungsgedicht der Droste an Schücking]	77
Aus Briefen der Droste an Schücking	78
Mondsee (1842)	80

Brief Schückings an die Droste vom 1. Mai 1843	82
Brief Schückings an Freiligrath vom 3. März 1843	83
Mitarbeit an der Augsburger »Allgemei- nen Zeitung« (1843-1845)	85
Wiedersehen mit der Droste (1844)	87
»Lebt wohl« [Widmungsgedicht der Droste an Levin und Louise Schücking]	88
Aus Briefen Freiligraths an Schücking	89
Mitarbeit an der »Kölnischen Zeitung« (1845-1852)	92
Begegnung mit Karl Gutzkow	94
Brief Gutzkows an Schücking vom 2. November 1845	95
Auszug aus dem Roman »Die Ritterbür- tigen« (1846)	96
Rezension Gutzkows zu »Die Ritterbür- tigen«	116
Aus Briefen der Droste über Schücking	123
Auszüge aus den »Gedichten« (1846)	126
Freier Schriftsteller in Sassenberg (1852- 1883)	141
Brief Schückings an Karl Gutzkow vom 22. März 1865	141
Auszug aus dem Roman »Schloss Dorneg- ge oder Der Weg zum Glück« (1868)	142
Nachwort	148
Textnachweise	155