

# Deutsches Gesellschaftsrecht im Wettbewerb der Rechtsordnungen

Nach Centros, Überseering und Inspire Art

Herausgegeben von

Professor Dr. Otto Sandrock, LL.M.

Rechtsanwalt in Düsseldorf

und

Dr. Christoph F. Wetzler

Rechtsanwalt in Frankfurt a. M.



Verlag Recht und Wirtschaft GmbH  
Heidelberg

# Inhaltsübersicht

Abkürzungsverzeichnis .....	XXI
<b>Kapitel 1:</b> Gemeinschaftsrechtliche Aspekte der Urteile von Centros bis Inspire Art: Der „verständige Gläubiger“ <i>Andrés Martin-Ehlers</i> .....	1
<b>Kapitel 2:</b> Was ist erreicht? Was bleibt zu tun? Eine kollisions- und materiellrechtliche Bilanz <i>Otto Sandrock</i> .....	33
<b>Kapitel 3:</b> Überseering und Inspire Art: Auswirkungen auf das Internationale Gesellschaftsrecht aus der Sicht von Drittstaaten <i>Werner F. Ebke</i> .....	101
<b>Kapitel 4:</b> Rechtspolitische Herausforderungen <i>Christoph F. Wetzler</i> .....	129
<b>Kapitel 5:</b> Die rechtsüberschreitende Verschmelzung nach Centros, Überseering und Inspire Art <i>Karl-Peter Ott</i> .....	199
<b>Kapitel 6:</b> Reichweite der Niederlassungsfreiheit: bis ins Strafrecht? <i>Niels Hoffmann</i> .....	227
Literaturverzeichnis .....	266
Stichwortverzeichnis .....	299