

Stefan Gandler

Peripherer Marxismus

Kritische Theorie in Mexiko

Argument Sonderband Neue Folge 270

Argument Verlag

Hamburg / Berlin

INHALT

VORWORT

EINLEITUNG: Vom eurozentrischen zum peripheren Marxismus	11
TEIL I: HISTORISCHER UND THEORETISCHER KONTEXT	23
1. Leben und Werk Adolfo Sánchez Vázquez'	23
– Beginn der Biographie	25
– Der spanische Bürgerkrieg	29
– Die erste Zeit in Mexiko (Exil)	36
– Die „neue theoretische und praktische Haltung“	44
2. Leben und Werk Bolívar Echeverría	52
– Beginn der Biographie	54
– Die Zeit in Westdeutschland und Westberlin	61
– Von der Frontstadt in die mexikanische Hauptstadt	75
– Die Mitarbeit bei der Zeitschrift <i>Cuadernos Políticos</i>	79
– Die erneute Konzentration auf Philosophie	90
3. Zur Literaturlage	99
a) Zur Sozialphilosophie in Lateinamerika	99
b) Zu Adolfo Sánchez Vázquez und Bolívar Echeverría	100
TEIL II: A. SÁNCHEZ VÁZQUEZ – PRAXIS UND ERKENNTNIS	107
4. Begriff der Praxis	107
a) Der Terminus „Praxis“ in verschiedenen europäischen Sprachen	107
b) Die Termini „praxis“ und „práctica“ und zum Problem von deren Übertragung ins Deutsche	110
c) Allgemeine Begriffseinführung	113
5. Alltagsverständnis von Praxis	115
a) Revolutionäre Praxis und Alltagsbewußtsein	122
– Praktischer Politizismus und praktischer Apolitizismus	125
b) Künstlerische Praxis und Alltagsbewußtsein	126
c) Abschluß der Kritik des Alltagsbewußtseins	127
6. Verhältnis der Philosophie zur Praxis in der Geschichte	129
a) Antike	131
b) Philosophie der Praxis	139

7. Die <i>Thesen über Feuerbach</i>	140
a) Position der Feuerbachthesen im Marxschen Werk	141
b) Interpretation der Feuerbachthesen	146
– Praxis als Grundlage von Erkenntnis (<i>These 1</i>)	147
– Praxis als Wahrheitskriterium (<i>These 2</i>)	153
– Die revolutionäre Praxis als Einheit der Veränderung des Menschen und der Umstände (<i>These 3</i>)	158
– Von der Welt Interpretation zu ihrer Veränderung (<i>These 11</i>)	162
– Nachsatz zu den Feuerbachthesen	166
8. Kritik an marxistischen Erkenntniskonzeptionen	167
a) Kritik bestimmter Marxismuskonzeptionen allgemein	168
b) Kritik bestimmter marxistischer Erkenntniskonzeptionen	171
– Erkenntnis als direktes Ergebnis weltverändernder Praxis	171
– Erkenntnis als rein innertheoretische	174
9. Nochmals zum Problem von Erkenntnis und Praxis	181
a) Materialismus und Idealismus	182
b) Politische versus produktive Praxis	190
10. Die zwei Fassungen von <i>Filosofía de la praxis</i>	197
TEIL III: B. ECHEVERRÍA – GEBRAUCHSWERT UND ETHOS	200
11. Praxis und Gebrauchswert	206
a) Die Theorie des Gebrauchswerts als Kritik des abstrakten Praxisbegriffs	206
b) Differenzen zum Praxisbegriff bei Adolfo Sánchez Vázquez	210
c) Historisch bedingte Schranken von Marx' Gebrauchswertbegriff	218
d) Aristoteles' Begriff des Gebrauchswerts in Marx' Interpretation	222
e) Marx als Begründer des kritischen Gebrauchswertbegriffs	226
f) Marx' Begriff der Naturalform in Echeverrías Ethostheorie	235
g) Kritik der politischen Ökonomie als Kritik der Moderne	238
12. Konkretion des Praxisbegriffs	241
a) Reproduktion und Kommunikation'	241
b) Gebrauchswert und Zeichen	251
c) Zur Theorie des Werkzeugs bei Marx	255
d) Begriff des konkreten Universalismus	262
13. Moderne und Kapitalismus	269
a) Kritik der realexistierenden Moderne und Kritik des realexistierenden postmodernen Denkens	269
b) Zum Terminus der „realexistierenden Moderne“	272
c) Die realexistierenden Modernen als Grundlage der wirklichen, der nicht-kapitalistischen	277
14. Begriff des historischen Ethos	280
a) Zum Terminus <i>Ethos</i>	281
– Probleme der Übertragung ins Deutsche	282
b) Zur Begriffsbestimmung von „historisches Ethos“	285

c) Begriff der Moderne	291
d) Die Termini „realistisches“, „romantisches“, „klassisches“ und „barockes Ethos“	294
e) Der Begriff der vier Ethen der kapitalistischen Moderne als Beitrag zu einer materialistischen Kulturgeschichte	295
f) Theoretische Situierung und politische Brisanz des Ethosbegriffs	296
– Zivilisationsform versus Produktionsweise (zu Heidegger)	299
– Endlichkeit der dominierenden und aller kapitalistischen Modernen (zu Marx)	300
– Christentum und Kapitalismus (zu Weber)	302
– Exkurs: Marx zu „politischer Ökonomie und Christentum“	304
– Puritanismus und Realismus	308
15. Die vier Ethen der kapitalistischen Moderne	308
a) Das realistische Ethos	309
b) Das romantische Ethos	311
c) Das klassische Ethos	312
d) Das barocke Ethos	314
e) Zur Inexistenz der historischen Ethen in Reinform	321
f) Textvarianten zum Ethosbegriff	322
16. Ethos und Ideologie	325
a) Grenzen des Ethosbegriffs	325
b) Zur Rekonstruktion des Ideologiebegriffs in der Kritik der politischen Ökonomie	327
– Zum Text: Vorwort von <i>Zur Kritik der Politischen Ökonomie</i>	327
– Zum Text: <i>Der Fetischcharakter der Ware und sein Geheimnis</i>	329
– Der Fetischcharakter der Ware	331
– Historische Dimension des Fetischcharakters der Ware, oder: Erkenntnis als politisch-praktischer Prozeß	334
– Zum Verhältnis von „Notwendigkeit“ und „Interesse“ bei Bildung bzw. Erhalt von Ideologien	338
– Das <i>Kapital</i> als Fetisch-Kritik	340
c) Ethosbegriff als entschärfte Ideologiekritik	342
d) Ein Beispiel für die Folgen der Begrenztheit des Ethosbegriffes	346
17. Zur Utopie der nichtkapitalistischen Warenproduzentengesellschaft	349
TEIL IV: ZUR RELATION VON PRAXIS UND ETHOS	352
18. Affirmation oder Kritik der Praxis?	354
19. Die begriffliche Bestimmung von Kultur und Natur	361
20. Philosophische Kritik des Eurozentrismus	365
a) Zum Problem der Konzentration auf europäische Autoren	366
b) Kritischer Praxisbegriff versus abstrakter Universalismus, d.i. Eurozentrismus	367

LITERATUR UND MATERIALIEN

ORIGINALSPRACHLICHE ZITATE	371
BIBLIOGRAPHIE ADOLFO SÁNCHEZ VÁZQUEZ'	407
a) Bücher von Sánchez Vázquez	407
b) Aufsätze von Sánchez Vázquez	408
c) Übersetzungen von Texten Sánchez Vázquez'	422
- Ins Deutsche	422
- Ins Englische	423
- Ins Französische	424
- Ins Italienische	424
- Ins Portugiesische	424
- Ins Rumänische	424
- Ins Russische	424
- Ins Serbokroatische	425
- Ins Tschechische	425
d) Vorworte, Einleitungen und Buchbesprechungen	425
e) Interviews mit Sánchez Vázquez und Diskussionen	428
f) Übersetzungen anderer Autoren Werke sowie Film-Romanfassung	429
g) Redaktionelle Mitarbeit bei Zeitschriften und Herausgeberschaften	430
h) Sekundärliteratur zu Sánchez Vázquez (Auswahl)	431
- Allgemein (Auswahl)	431
- Besprechungen von <i>Filosofía de la praxis</i>	433
i) Bibliographien zu Sánchez Vázquez	434
BIBLIOGRAPHIE BOLÍVAR ECHEVERRÍAS	435
a) Bücher von Bolívar Echeverría	435
b) Aufsätze von Bolívar Echeverría	435
c) Übersetzungen von Texten Bolívar Echeverría	440
- Ins Deutsche	440
- Ins Englische	440
d) Vorworte, Einleitungen, Buch- und Filmbesprechungen	440
- Vorworte (und Einleitungen)	440
- Buchbesprechung	440
- Filmbesprechung	441
e) Interview und Diskussion mit Bolívar Echeverría	441
f) Übersetzungen anderer Autoren Werke	441
- Aus dem Deutschen	441
- Aus dem Französischen	442
g) Redaktionelle Mitarbeit bei Zeitschriften und Herausgeberschaften	442
h) Sekundärliteratur zu Bolívar Echeverría	443

AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE ZUR SOZIALPHILOSOPHIE IN LATEINAMERIKA	443
a) In Europa erschienene Texte	443
- In der BRD	443
- In der DDR	444
- In Frankreich	444
- In den Niederlanden	445
- In Polen	445
- In Spanien	445
b) In Kanada und den USA erschienene Texte	445
- In Kanada	445
- In den USA	445
c) In Lateinamerika erschienene Texte	446
- In Mexiko	446
- Im restlichen Lateinamerika	447

LITERATURVERZEICHNIS	448
a) Philosophische/theoretische Literatur	448
b) Ausschließlich für Biographien verwendete/relevante Literatur	453
c) Interviews, Briefe und Gespräche	456
d) Wörterbücher und Lexika	457
e) Bibliographien	458
f) Quellen der erstellten Bibliographien	458
- Bibliotheken	458
- Buch- und Zeitschriftenkataloge	459
- Archive	459