



A 346439

ANTONIO M. CARRASCO GONZÁLEZ

# LA NOVELA COLONIAL HISPANOAFRICANA

LAS COLONIAS AFRICANAS DE ESPAÑA  
A TRAVÉS DE LA HISTORIA DE LA NOVELA



Casa de África, 7  
SIAL ediciones

# Í N D I C E

PRÓLOGO .....	9
PRIMERA PARTE: MARRUECOS .....	15
CAP. I: EL SIGLO XIX.....	19
PÉREZ GALDÓS Y LA GUERRA DE ÁFRICA.....	28
LA GUERRA DE 1859-60 EN LOS NOVELISTAS POSTERIORES.....	32
OTRAS NOVELAS DEL SIGLO XIX.....	35
CAP. II: LOS INICIOS DEL SIGLO XX.....	39
EXOTISTAS Y PINTORESQUISTAS .....	41
ISAAC MUÑOZ.....	42
PEDRO Y MAXIMILIANO RAIDA .....	48
ANTONIO VERA SALAS .....	50
PERSISTENCIA DEL EXOTISMO.....	51
CAP. III: LA SUPERACIÓN DEL EXOTISMO.....	57
CAP. IV: EL CICLO DE ANNUAL.....	71
SENDER. DÍAZ FERNÁNDEZ. BAREA.....	77
OTRAS NOVELAS CONTEMPORÁNEAS .....	90
EL FRENTE DE LA ZONA OCCIDENTAL.....	100
NOVELAS BREVES .....	117
NOVELAS POSTERIORES A LA GUERRA CIVIL SOBRE ANNUAL..	127
CAP. V: EL PROTECTORADO PACIFICADO.....	143
LUIS ANTONIO DE VEGA.....	154
EL FINAL DEL PROTECTORADO: LA INDEPENDENCIA.....	161
CAP. VI: FINAL .....	165
SEGUNDA PARTE: TÁNGER.....	171
LA NOVELA <i>TANGERINA</i> POSTERIOR A LA GUERRA CIVIL.....	177
TERCERA PARTE: CEUTA Y MELILLA .....	193

CUARTA PARTE: SAHARA-IFNI .....	203
DESPUÉS DEL ABANDONO .....	211
QUINTA PARTE: GUINEA .....	219
PRIMERAS REFERENCIAS .....	223
LA NOVELA GUINEANA DESDE LA GUERRA CIVIL A LA INDEPENDENCIA.....	232
LA NOVELA MISIONERA.....	246
LA NOVELA INDÍGENA .....	247
NOVELA SOBRE GUINEA POSTERIOR A LA INDEPENDENCIA .....	249
NOVELAS A LAS QUE SE REFIERE ESTE LIBRO .....	257