

МОРТАЛЬНОСТЬ В ЛИТЕРАТУРЕ И КУЛЬТУРЕ

Сборник научных трудов

Москва
Новое литературное обозрение
2015

Содержание

МОРТАЛЬНОСТЬ: АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ

<i>Р. Л. Красильников</i> Эпистемологические проблемы гуманитарной танатологии	7
<i>О. А. Баженова</i> Мертвое тело (не только мощи святых) и его описания в русских паломнических хождениях в Святую землю и в Египет XVI–XVIII вв.	18
<i>А. Г. Кулешов</i> Кладбища в Селивановском районе Владимирской области (на материале экспедиций ГРЦРФ 2007–2009 гг.).....	31
<i>А. С. Полушкин</i> Смерть в Стокгольме, или К вопросу о влиянии «мортального фактора» на «Нобелевский формат» в литературе	41
<i>Л. В. Татару</i> Дискурсивная и модально-оценочная репрезентация оппозиции «жизнь / смерть» в повести Дж. Джойса «Мертвые».....	55
<i>С. В. Бессмертнова</i> Дискурсивный аспект репрезентации мотива абсурда смерти в стихотворении Б. Брехта «Апфельбёк, или Лилия полей»	69

МОРТАЛЬНОСТЬ В СЕМИОТИЧЕСКОЙ ПРОЕКЦИИ

<i>В. Ю. Лебедев</i> О мортальной семантике стихотворения К. Симонова «Дом»: жизнь и ее текстовое кодирование	81
--	----

<i>С. Ю. Преображенский</i> От архетипа к идиостилю (мотивы подсматривания и перехода в мортальном коде Дмитрия Веденяпина)	90
<i>О. А. Плахова</i> Флороморфный и колороморфный коды обряда погребения в английской культуре (на материале сказочного дискурса)	97
<i>О. В. Соколова</i> Мортальный код в рекламных и PR-текстах: анализ поликодовой структуры	103
<i>Ирина Антанасиевич</i> Мортальный код в реалиях югославских войн	116
<i>Д. Н. Баринев</i> «Бунт кромешного мира» в России: карнавальный мотив смерти-рождения в акциях протеста 2011–2013 гг.	129

ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ

<i>М. Д. Алексеевский</i> Смерть как персонаж похоронных причитаний Русского Севера	153
<i>Е. Ф. Югай</i> «Живое» и «мертвое» в похоронных и поминальных причётах Вологодской области	159
<i>А. Ю. Сорочан</i> Живые немертвые: несколько замечаний о типологии взаимоотношений с мертвецами	173
<i>А. С. Атрощенко</i> Поэтика смерти в романе Саши Соколова «Между собакой и волком».	181
<i>Уршуля Трояновска</i> «Живое» и «мертвое» в небинарной модели мира: избранные рассказы Елены Долгопят	191
<i>Т. И. Хоруженко</i> Проклятие бессмертия в цикле Генри Лайона Олди «Бездна голодных глаз»	201

**ПОЭТИКА И РИТОРИКА
МОРТАЛЬНОГО ДИСКУРСА**

- С. П. Оробий*
Из наблюдений над мортальной риторикой в русской литературе 211
- К. А. Сундукова*
Смерть, память и возрождение в романах Гайто Газданова 220
- В. Ю. Лебедева*
Мотив метафизической смерти в романе В. Набокова «Машенька»..... 231
- А. А. Чевтаев*
Смерть как событие в ранней поэзии А. Ахматовой 242
- А. Г. Степанов*
Поэт и смерть: стихотворение С. Гандлевского «Всё громко тикает.
Под спичечные марши...»..... 257
- Л. В. Кузнецова*
Трансформация оппозиции «живое / мертвое»
при переводе литературного текста на киноязык 265
- Наталья Няголова*
Семиотика самоубийства в фильме Лоуренса Каздана «The Big Chill»..... 274

ЖАНР И ТОПИКА

- Б. П. Иванюк*
Эпитафия стихотворная: словарное описание жанра 285
- М. В. Строганов*
К типологии смерти в жестоком романсе
(на материале фольклора Тверской области) 293
- Д. А. Дзюмин*
«Общее место смерти»: о топике «Елки у Ивановых»
Александра Введенского 300
- О. Я. Бараиш*
Куда летит белый мотылек: мортальный интертекст
в раннем стихотворении И. Бродского 306

К. С. Соколов
«Еврейское кладбище около Ленинграда...» И. Бродского: тема и метод 313

Д. Д. Зиятдинова
Танатология «пражского текста» в творчестве Д. Рубиной 323

МОРТАЛЬНОСТЬ В ЛИТЕРАТУРЕ ПОСТМОДЕРНИЗМА

Е. В. Мищенко
Абсурд жизни и абсурд смерти в стихотворении И. Бродского
«Представление» 331

Ю. Б. Орлицкий
Похоронная «Азбука» Дмитрия Александровича Пригова
в контексте традиции азбучного текста 338

Н. И. Ищук-Фадеева
Смерть как инобытие («Юго-Западный ветер» Д. Липскерова) 356

Жужанна Калафатич
Дискурс насилия и тема смерти в русской постмодернистской прозе 368

МОРТАЛЬНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ ЖЕНСКОЙ ПРОЗЫ

О. В. Гаврилина
Восприятие смерти в женской прозе конца XX в. 379

И. Л. Савкина
Жизнь, смерть, вечность: животное (и) женское
в рассказе С. Василенко «За сайгаками» 387

Ганна Улюра
Другая-Такая-же: смерть матери в работе воспоминания
(на материале русской женской прозы) 399

Именной указатель 417