Linga-Bibliothek
Linga A/905109

SELECCIÓN Y PRÓLOGO DE TEODOSIO FERNÁNDEZ

TEORÍA Y CRÍTICA LITERARIA DE LA EMANCIPACIÓN HISPANOAMERICANA

GENERALITAT VALENCIANA
COMISSIÓ PER AL V CENTENARI DEL DESCOBRIMENT D'AMÈRICA

INSTITUTO DE CULTURA JUAN GIL - ALBERT
DIPUTACIÓN DE ALICANTE

ALICANTE
1 9 9 7

ÍNDICE

	Pág.
PRESENTACIÓN, por Sonia Mattalía	9
INTRODUCCIÓN	11
¿Neoclásicos frente a románticos?	13
Literatura e independencia política	17
En busca de la emancipación mental	28
SELECCIÓN	41
CAMILO HENRÍQUEZ	43
De la influencia de los escritos luminosos sobre la suerte de la humanidad	45
Del entusiasmo revolucionario	49
ANDRÉS BELLO	53
Juicio sobre las obras poéticas de don Nicasio Álvarez de Cienfuegos	55
Noticia de *La victoria de Junín. Canto A Bolívar*, de José Joaquín Olmedo	69
Juicio sobre las *Poesías* de José María Heredia	75
Campaña del ejército republicano al Brasil y triunfo de Ituzaingó, por Juan Cruz Varela	83
La Araucana, por don Alonso de Ercilla y Zúñiga	87
Romances históricos, por don Angel Saavedra, duque de Rivas	95
Ejercicios populares de lengua castellana	97
Teatro	101
JOSÉ MARÍA HEREDIA	105
Poetas ingleses contemporáneos. Lord Byron	107
Poesías de Joaquín María de Castillo y Lanzas	111
Ensayo sobre la novela	113
Sobre el origen del placer que nos causan las tragedias	121
Obras de Fernando Calderón	123
Poetas franceses modernos. Jacobo Delille	127
Ensayos sobre el carácter de J. J. Rousseau, su *Julia* y sus *Confesiones*	131
Lanuza, tragedia en cinco actos, por don Ángel Saavedra	137
Juicio crítico sobre los *Entretenimientos poéticos* de Fr. Navarrete	143

ESTEBAN ECHEVERRÍA 147
Fragmentos
– Fondo y forma en las obras de imaginación 149
– Esencia de la poesía 153
– Clasicismo y romanticismo 157
Sobre el arte de la poesía 167
Situación y porvenir de la literatura hispanoamericana 171

JUAN MARÍA GUTIÉRREZ 177
Los Editores (introducción a *América poética*) 179
Fisonomía del saber español: cuál deba ser entre nosotros 183
La literatura de Mayo 191
La vida y la obra de Esteban Echeverría 203
Carta al señor secretario de la Academia Española 243

DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO 247
Polémicas de Santiago de Chile, 1842 249
I Ejercicios populares de la lengua castellana 249
II Se contesta a un comunicado 252
III Contestación a *un quídam* 253
IV Segunda contestación a *un quídam* 256
V El comunicado del otro *quídam* 260
VI Los redactores al otro *quídam* 262
VII Scènes de la vie privée et publique des animaux 265
VIII Los gallos literarios 268
IX La cuestión literaria 272
X ¡Raro descubrimiento! 274
Originalidad y caracteres argentinos 277
Reminiscencias de la vida literaria 289

SALVADOR SANFUENTES 297
Romanticismo 299

JOSÉ VICTORINO LASTARRIA 303
Discurso inaugural de la Sociedad Literaria 305

IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO 315
Carta a una poetisa 317
Ignacio Rodríguez Galván (Apuntes biográficos) 337