



A 369440

Eduardo G. Rico

VIDA, PASIÓN Y MUERTE
DE *TRIUNFO*

De cómo se apagó aquella voz
del progresismo español

Prólogo de Alfonso Guerra
Epílogo de Gabriel Plata Parga



FLOR DEL VIENTO EDICIONES

Índice

Prólogo de Alfonso Guerra	13
Cuestiones de método	15
– Una visión periodística	15
– Vísperas	18
PRIMERA PARTE	21
Capítulo I. De la frivolidad al progresismo	23
– El «empeño» de Ezcurra	23
– La prehistoria	25
– El primer <i>Triunfo</i>	26
– Otro trato para el primer <i>Triunfo</i>	27
– Las paradojas	29
– ¿Quién era Linten?	31
– El «grupo» nació de un anuncio	32
– Independientes	34
– Ezcurra juega a la ucronía	35
– La primera tentación de Vázquez Montalbán	37
Capítulo II. Años triunfales	41
– El patinazo de François Mitterrand	42
– De izquierda, pero no comunista	43
– El «pop» español	44
– Equipo y esperanza	45

Capítulo III. Análisis de los contenidos	49
– <i>La razón romántica</i>	49
– Los artículos de Haro Tecglen	50
– Occidente	51
– Democracias falseadas	53
– El «tercermundismo»	54
– La revolución en libertad	55
Capítulo IV. El catolicismo progresista	59
– La personalidad de Miret Magdalena	59
– No era un «católico avanzado»	59
– Giro copernicano	60
– La madurez de Miret	62
– Rahner y el catecismo holandés	62
Capítulo V. El posibilismo	65
– La encuesta de <i>El Cultural</i>	65
– El posibilismo positivo de Ezcurra	69
– La lucha por la palabra	70
Capítulo VI. La conversión en mito	75
– <i>Triunfo</i> en la mitología de un tiempo decisivo	75
– El mito como segundo lenguaje	76
– Cosas y no palabras	77
– Morin: los mitos no son mentirosos	79
Capítulo VII. Hacia la independencia	81
– Nace el «tardofranquismo»	81
– ¿Abandono del posibilismo?	84
– Adán y Eva	85
– La «nueva contestación»	88
Capítulo VIII. Las polémicas del tiempo	89
– Supuesto «imperialismo cultural»	90
– Historia de una polémica	91
– El «Sastrismo» y los «Novísimos»	92
– Trias y Carandell	94

Capítulo IX. Dos colaboradores-lectores	97
– El infiel Aranguren	98
– El refinado Tierno	99
Capítulo X. La escisión	101
– La salida de <i>La Calle</i> , «la primera a la izquierda»	101
– Querían una revista diferente	102
– El refuerzo de <i>Le Nouvel Observateur</i>	104
– Entrevistas con Robles Piquer	105
SEGUNDA PARTE	107
Capítulo XI. El desencanto	109
– Coloquio en Santander	109
– De Jorge Martínez Reverte a Annelies van Noortwijk ..	109
– El desencanto en Europa	112
Capítulo XII. La crisis capitalista	115
– Habla Marcuse	116
– La crisis del marxismo	117
– Teóricos de la crisis	119
– El mítico «derrumbe»	120
– La crisis según Paramio	121
– Habla Perry Anderson	122
– La cultura latina	123
– El desarrollo de Heller-Feher	124
– Progresismo en extinción	124
– La apuesta de Sartre	127
– Cuando los hippies se hicieron yuppies	127
– Eurocomunismo en crisis	128
Capítulo XIII. El progresismo en crisis	135
– Los precedentes	136
– La hegemonía	137
– El signo de la época	138
– Influencia jesuítica	139
– De la utopía	139

Capítulo XIV. Resultados de una búsqueda	141
Capítulo XV. Algunas claves	145
Epílogo de Gabriel Plata Parga	147
– El «Policromo Mosaico»	147
Abandono de los lectores de <i>Triunfo</i>	155
Postdata con reconocimientos, aclaraciones, añadidos, olvidos, vanidades y otros elementos complementarios	157
Bibliografía	161
Anexos	163
– Annelies Van Noortwijk: «La desaparición paradójica de una revista»	165
– Francisco Tomás y Valiente: «Triunfo»	181
– Víctor Márquez Reviriego: «Nómina de discrepantes» .	187
– Pedro Altares: «Libertad de prensa: la larga marcha»..	197
– César Alonso de los Ríos: «Semanarios, ¿para qué?» ..	209
– Jorge Martínez Reverte: «La izquierda, sin prensa» ...	221
Índice onomástico	233