



A 364213

Los debates literarios en la Edad Media

Enzo Franchini
✓



SUMARIO

PRESENTACIÓN	7
CRONOLOGÍA	9
1. Introducción general	11
2. <i>Disputa del alma y el cuerpo</i> (fragmento de Oña)	23
3. <i>Razón de amor con los desnudos del agua y el vino</i>	43
4. <i>Disputa entre un cristiano y un judío</i>	81
5. <i>Elena y María</i>	95
6. <i>Visión de Filiberto</i>	123
7. <i>Disputa del cuerpo y del ánima (Revelación de un ermitaño)</i>	133
8. <i>Tractado del cuerpo e de la ánima</i> (Antonio López de Meta) ...	151
9. <i>Diálogo entre el Amor y un viejo</i> (Rodrigo Cota)	169
10. <i>Diálogo entre el Amor, el viejo y la hermosa</i>	195
11. Edición de los textos	215
LOS CAMINOS DE LA CRÍTICA	289
BIBLIOGRAFÍA SELECTA	301
ÍNDICE ONOMÁSTICO	310
ÍNDICE GENERAL	317