

Thema	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel	Methodenkompetenz	
Unidad 1				
¡Hola!	<ul style="list-style-type: none"> • Jemanden begrüßen • Sich vorstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Soy, eres</i> • <i>Me llamo, te llamas</i> 		9
El video de Mario Mario dreht im Urlaub ein Video, in dem er den Ort und einige Personen vorstellt.	<ul style="list-style-type: none"> • Persönliche Angaben erfragen und machen (Name, Herkunftsort, Merkmale) • Angaben zu Orten und Erlebnissen machen 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Verb <i>ser</i> • Bestimmter und unbestimmter Artikel im Singular • Die Kontraktion des Artikels: <i>del</i> • Die Verneinung 	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter erschließen aus dem Deutschen und anderen Sprachen 	10
Unidad 2A				
En las vacaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Über Freizeitaktivitäten sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Person Singular der Verben auf <i>-ar</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter erschließen (Abbildungen, Kontext) 	17
Soy un desastre Mario zieht Cristina wegen eines Telefonats mit einem Jungen auf. Pablo beobachtet zwei Jugendliche, die anscheinend Hilfe benötigen.	<ul style="list-style-type: none"> • Tätigkeiten nennen • Nach der Bedeutung von etwas fragen • Ein Telefonat führen • Jemanden um etwas bitten 	<ul style="list-style-type: none"> • Verben auf <i>-ar</i> • Der Plural des bestimmten Artikels und der Substantive • Ursprüngliche Adverbien: <i>bien</i> 		19
Unidad 2B				
¿Qué te gusta?	<ul style="list-style-type: none"> • Über Dinge sprechen, die man (nicht) mag 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Me gusta(n)/te gusta(n)</i> 		25
¿Quién es Ana Lucia? Durch eine seltsame Nachricht in Lauras Mailbox lernen die deutschen Jugendlichen Laura und Lukas die Spanier Pablo, Mario und Cristina kennen.	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlieben äußern • Begründungen erfragen und angeben • Persönliche Angaben machen (Nationalität) 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Subjektpronomen: Formen und Gebrauch • Ursprüngliche Adverbien: <i>mucho, poco, muy</i> • Kausalsätze 	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Vokabelnetz erstellen 	26
Unidad 3A				
La familia Monstruo	<ul style="list-style-type: none"> • Verwandtschaftsbezeichnungen 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tengo, tienes, tiene</i> 		33
Los profesores de Lukas Die spanischen Jugendlichen bringen Lukas erste spanische Sätze bei.	<ul style="list-style-type: none"> • Zugehörigkeit und Besitz ausdrücken • Über die Familie sprechen • Lob, Zustimmung und Ablehnung äußern • Sagen, dass man etwas nicht verstanden hat 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i> • <i>Die Possessivbegleiter mi/mis, tu/tus, su/sus</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Selbstständig Üben 	34

Thema	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel	Methodenkompetenz	
Unidad 3B				
¿Dónde vive Cristina?	<ul style="list-style-type: none"> • Adresse und Telefonnummer angeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Zahlen von 0 bis 20 		41
Terminan las vacaciones Laura und Lukas sind besorgt wegen der seltsamen Nachricht, die Laura auf ihrem Handy erhalten hat. Sie besuchen Pablo, Mario und Cristina und schreiben gemeinsam eine SMS an die Absenderin.	<ul style="list-style-type: none"> • Eine Kurznachricht (SMS) schreiben • Begrüßung und Verabschiedung • Nach dem Befinden fragen • Vermutungen äußern • Vorschläge machen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die unregelmäßigen Verben <i>saber</i> und <i>hacer</i> • Die Possessivbegleiter <i>nuestro, -a -os, -as, vuestro, -a, -os, -as, su /sus</i> • Das Objekt der Personen mit <i>a</i> • Die Zahlen von 21 bis 100 	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Fehler- oder Korrekturheft anlegen 	42
Un paso más 1				
¡Feliz Navidad! Informationen zu Weihnachten in Spanien				50
Unidad 4A				
¿Qué hacemos mañana?	<ul style="list-style-type: none"> • Sich verabreden 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Verb <i>ir</i> • Die Uhrzeit 		53
¿Adónde vamos? Cristina möchte sich mit ihren Freunden treffen, doch die Eltern haben bereits einen Besuch bei den Großeltern geplant. Mario kommt seiner Schwester zu Hilfe.	<ul style="list-style-type: none"> • Angeben, wo sich jemand befindet • Fragen, was jemand vorhat und darauf antworten • Argumente austauschen • Sich bedanken 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Verben <i>estar</i> und <i>salir</i> • <i>Estar</i> bei Ortsangaben • Die Kontraktion des Artikels: <i>al</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Aussprache verbessern 	54
Unidad 4B				
Mi barrio	<ul style="list-style-type: none"> • Einen Weg beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Hay</i> 		61
Nuestro barrio Luis beschreibt in einem Artikel für die Schülerzeitung seinen Lieblingsort und wie man dorthin gelangt.	<ul style="list-style-type: none"> • Das eigene Stadtviertel und die Straße, in der man wohnt, beschreiben • Über Personen und ihre Eigenheiten sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Kontrastierung <i>estar – hay</i> • Die Adjektive • Das Relativpronomen <i>que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabeln gut behalten (Abbildungen, Symbole und Mimik als Merkhilfen nutzen) 	63

Unidad 5A

En el instituto	<ul style="list-style-type: none"> • Über den Stundenplan sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Wochentage 	69
<p>Correos electrónicos Cristina schreibt Lukas E-Mails und berichtet von der Schule, ihrer Fußballbegeisterung und erzählt, dass sie sich einen Hund wünscht.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • E-Mails schreiben • Die Schule beschreiben (Unterrichtszeiten, Lehrer, Mitschüler) • Begeisterung ausdrücken • Über Haustiere sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Verben mit Diphthongierung <i>e-ie</i> • <i>Venir</i> und <i>tener</i> • Die Indefinitbegleiter <i>mucho, -a</i> und <i>poco, -a</i> 	70

Unidad 5B

¿Cómo eres?	<ul style="list-style-type: none"> • Personen beschreiben 		77
<p>El papel principal In der Pause berichtet Mario seiner Schwester, was er über Ana Lucía und die «aguacates» erfahren hat. Cristina und Alba geraten in Streit über die Hauptrolle im Theaterstück, das die Klasse aufführen wird.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nach den Lebensumständen fragen • Unzufriedenheit, Ärger und Ungeduld zum Ausdruck bringen • Jemanden zurechtweisen • Pläne und Vorhaben nennen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Verben mit Diphthongierung <i>o-ue</i> • <i>Decir</i> • Der Indefinitbegleiter <i>todo</i> • <i>Ir a</i> + Infinitiv 	78

Unidad 6

Un día en la vida de Ramón	<ul style="list-style-type: none"> • Den Tagesablauf beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Die 3. Person Singular der reflexiven Verben 	87
<p>Cristina, su amiga Alba y su perro Cristina träumt davon, zusammen mit Alba Kostüme für das Theaterstück anzuprobieren und begegnet dem Hund, den sie sich wünscht.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sagen, wie man sich fühlt • Farben benennen • Kleidung beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Die reflexiven Verben • <i>Estar</i> + Adjektiv 	88

Un paso más 2

<p>España, sí Informationen zur Geographie, politischen Gliederung, Bevölkerung und Kultur Spaniens</p>	96
--	-----------

Thema	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel	Methodenkompetenz
Unidad 7A			
En el mercado	<ul style="list-style-type: none"> Einkaufen 		99
Una tarta... ¿con chile? Mario will für Cristina zum Geburtstag einen Kuchen backen und kauft die Zutaten ein. Eine andere Kundin versucht ihn zu überreden, einen Schoko-Chili-Kuchen zu backen.	<ul style="list-style-type: none"> Auf etwas hinweisen Preise und Mengen nennen Absichten und Ziele angeben Bedenken äußern und zurückweisen 	<ul style="list-style-type: none"> Die Demonstrativbegleiter und -pronomen <i>Para</i> + Infinitiv Mengenangaben mit <i>de</i> Das Fragepronomen <i>¿cuánto, -a?</i> <i>Usted, ustedes</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Gesprochene Texte global und im Detail verstehen 101
Unidad 7B			
Un calendario de cumpleaños	<ul style="list-style-type: none"> Seinen Geburtstag nennen 	<ul style="list-style-type: none"> Datumsangaben 	109
El cumpleaños de Cristina Cristina schreibt in ihrem Tagebuch über ihre Geburtstagsfeier, bei der nicht alles so abliefe wie geplant.	<ul style="list-style-type: none"> Ein vergangenes Ereignis beschreiben Meinungen, Vermutungen und Kritik äußern 	<ul style="list-style-type: none"> Das <i>pretérito perfecto</i> Der Indefinitbegleiter <i>otro</i> <i>Creer que, pensar que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Im Grammatischen Beiheft nachschlagen 110
Unidad 8A			
El intercambio	<ul style="list-style-type: none"> Verpflichtung, ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Tener que</i> 	119
Hay que compartir Mario versucht Cristina und seine Eltern zu überzeugen, Laura während des Austauschs aufzunehmen.	<ul style="list-style-type: none"> Über Ereignisse sprechen, die gerade stattgefunden haben Jdn. überreden / überzeugen Argumente austauschen und abwägen Zustimmung und Ablehnung ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> Die Dativpronomen Die <i>perífrasis verbales</i> <i>hay que, tener que</i> und <i>acabar de</i> Verben auf <i>-zco</i>: <i>conocer</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Sich besser verständigen 120
Unidad 8B			
La habitación de Cristina	<ul style="list-style-type: none"> Ein Zimmer beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Weitere Präpositionen zur Angabe des Ortes 	127
La habitación de Laura Die Familie Alonso räumt Cristinas Zimmer für Lauras bevorstehende Ankunft um.	<ul style="list-style-type: none"> Anweisungen geben Jdn. zu etwas auffordern Missfallen und Widerspruch ausdrücken Verständnis zeigen 	<ul style="list-style-type: none"> Der Imperativ der 2. Person Singular und Plural 	<ul style="list-style-type: none"> Selbstkontrolle und -korrektur 128

Thema	Kommunikative Fertigkeiten	Sprachliche Mittel	Methodenkompetenz
[Unidad 9]*			
La obra de teatro			134
La fiesta del instituto Cristinas Klasse feiert die erfolgreiche Theateraufführung und verabschiedet sich von Alba, die aus Valladolid wegzieht.	<ul style="list-style-type: none"> • Gerade ablaufende Handlungen beschreiben • Begeisterung und Lob ausdrücken • Jemanden trösten 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estar + gerundio</i> 	136
Un paso más 3			
¡Ven a Hispanoamérica! Informationen zur geographischen und politischen Gliederung, Bevölkerung, Sprache und Kultur sowie zur sozialen Situation Lateinamerikas			142
Anhang			
Cajón de sastrre	Ergänzende authentische Zusatztexte		145
Pronunciación y acentuación	Die Aussprache der spanischen Buchstaben sowie die Akzentregeln		152
Vocabulario	Chronologisches Wörterverzeichnis, nach Kapiteln gegliedert		155
Diccionario	Alphabetisches Wörterverzeichnis spanisch – deutsch Alphabetisches Wörterverzeichnis deutsch – spanisch		177 183
Expresiones útiles	Wichtige Arbeitsanweisungen aus den Übungen Weitere wichtige Redemittel für den Unterricht		190 191
Nombres y apellidos españoles			192
Karten und Pläne			
Mapa de España		Vorderer Bucheinband	
Mapa de Latinoamérica		Hinterer Bucheinband	
Plano de Valladolid		Hinterer Bucheinband	

* Fakultativ außer in Hessen und Niedersachsen