

Sommaire

FRANÇOIS JACQMIN

Laurent DEMOULIN <i>Introduction</i>	5
Joseph NOIRET <i>Entretien avec Catherine Daems, Frans De Haes et Gérald Purnelle</i>	13
Francis EDELINE <i>François Jacqmin ou le signe insignifiant. (À propos des Éléments de géométrie)</i>	21
Catherine DAEMS <i>Genèse d'Éléments de géométrie. François Jacqmin et la fabrique du poème</i>	33
Gérald PURNELLE <i>Formes de François Jacqmin</i>	51
Laurent ROBERT <i>François Jacqmin, auteur comique</i>	64
Sabrina PARENT <i>Le paradoxe Jacqmin. De la circonspection dans le lyrisme</i>	81
Pierre -Yves SOUCY <i>L'écart improbable. Jacqmin et la peinture</i>	95
François JACQMIN <i>Petites chroniques liégeoises (inédit)</i>	104
Laurent ROBERT, Sabrina PARENT et Gérald PURNELLE <i>Bibliographie de François Jacqmin</i>	110

Varias

Valérie NAHON <i>Les Documents secrets ou la construction d'une image de soi : Franz Hellens et l'identité d'écrivain-peintre</i>	115
--	-----

Andrea BEDESCHI

L'« inépuisée des siècles ». La mythologie dans

Florence portée aux nues de Max Loreau

131

Chroniques

Chronique des Archives et Musée de la littérature	145
Écho	149
Thèses et mémoires	151
Revue	154
Comptes rendus	157
Bibliographie courante des travaux publiés en 2007	164
Index	179

Dans nos prochaines livraisons

La Bande dessinée francophone belge contemporaine

Presse et Littérature

Art contemporain et littérature

Jean-Philippe Toussaint

L'Histoire littéraire des femmes

Littérature et photographie

Maurice Maeterlinck