

Índice

Ricarda Musser
Prefacio 9

Peter J. Brenner
Does Travelling Matter? The Impact of Travel Literature
on European Culture 11

Artistas y científicos como viajeros profesionales

Hannah Lotte Lund
On the Diversity of Human Languages Constructions...
Spain and the Spaniards in the Travel Writings of
Alexander, Wilhelm and Caroline von Humboldt and
their Reflections in the Berlin Republic of Letters
Around 1800 25

Friedrich Wolfzettel
El viaje inglés a Portugal en torno a 1800 o Portugal sin
mito 51

Krisztián Szigetvári
La vida del general húngaro János Czetz
y las actualidades de su viaje a España en 1857-1858
(con motivo del 150 aniversario de su viaje) 65

Irene Prüfer Leske
Cuadros de la naturaleza, la ciencia y la vida cotidiana
de la España del siglo XIX. Emil Adolf Rossmässler
(1806-1867), naturalista, político y viajero por el este de
la Península Ibérica en pleno siglo XIX..... 79

Ulrike Mühlischlegel
De paisajes y palabras: Joseph Baretta, viajero y
lexicógrafo 99

Christoph Müller

Los diarios de viajes y las Bellas Artes. Del dibujo
ilustrador a la obra artística autónoma 109

**Espacios públicos como laboratorios para la experiencia
de viaje**

Ricarda Musser

“There are Public Libraries in Lisbon, Which are by no
Means So Bad as Some Travellers Would Describe
Them.” European Travellers Visiting Portuguese
Libraries from 1760 to 1850 121

Nicolás Ortega Cantero

Viajeros y geógrafos en el descubrimiento del paisaje de
España..... 137

Los prismas de la mirada: género

Ana Vicente

As Mulheres Portugueses vistas por Viajantes
Estrangeiros nos Séculos XVIII e XIX 161

Berta Raposo

Entre el cortejo y la sacristía: la mujer española vista por
viajeros alemanes de la época de Goethe 193

Los prismas de la mirada: región

Kathleen March

La Galicia de los siglos XIX y XX: la mirada anglosajona 209

Jesús Manuel Zulueta

Finales del XIX en España: otra mirada 241

Paul Jordan

Domingo Faustino Sarmiento's and Hans Christian Andersen's Visions of Mid-Nineteenth-Century Spain: "¿el ojo desnudo de todo prisma de partido?"	265
--	-----

Nieves Paradela Alonso

El País Real y El País Invisible: la España descrita en los libros de viaje árabes (siglos XVIII y XIX)	289
---	-----

Autoras y autores	307
-------------------------	-----