

I N H A L T

Vorbemerkung	5
Dem schwarzen Vorkämpfer der Menschheit Von Prof. Albert Norden	6
Sein Lied - seine Waffe Von Prof. Dr. Franz Loeser	6
Auszug aus Neue Tendenzen in der Arbeiterbewegung und der Befreiungsbewegung der Neger in den USA Von Claude Lightfoot	8
Paul Robesons Vermächtnis in der Deutschen Demokratischen Republik Von Brigitte Bögelsack	9
Franz Loeser Eröffnungsansprache	11
Grußbotschaft von Paul Robeson jr.	12
Grußtelegramm von Romesch Chandra	13
Grußbotschaft von Mrs. Coretta Scott King	14
William Patterson Paul Robesons Kampf gegen Rassismus und Faschismus	14
Grußbotschaft von Angela Davis	20
Heinz Förster Grußbotschaft an Angela Davis	21
Hilde Eisler Meine Begegnungen mit Paul Robeson	21
Klaus Steiniger Wir ehren Paul Robeson durch unsere Taten	23
Edward Royce Persönliche Erinnerungen an Paul Robeson	24
Wallace Morgan Die schwarze Befreiungsbewegung und die Gewerkschaften	26
Horst Ihde Die Negerrenaissance und Paul Robesons Entwicklung als Schauspieler und Sänger	30
Diana Loeser Paul Robesons Beitrag zur Kultur der britischen Arbeiterklasse	40
Dietlind Krause Die politische Entwicklung Paul Robesons und ihre Auswirkung auf ihn als Sänger	42

Sigrid Jahn	
Paul Robeson und sein Kampf gegen den Imperialismus	43
Sydney Gordon	
Paul Robeson und Kanada	44
Alex La Guma	
Paul Robeson und Afrika	47
Lloyd L. Brown	
Paul Robeson, ein hervorragender Kämpfer für nationale Befreiung und Internationalismus	50
Ljor Gejewski	
Robeson und der Befreiungskampf der Afro-Amerikaner	54
Erwin Wirsing	
Geburtstagsgruß von der Patenbrigade	56
Norbert Kraja	
Paul Robeson und die Weltfriedensbewegung	57
Eberhard Brüning	
Die schwarze Befreiungsbewegung und das amerikanische Drama	59
Paul Morgan	
Der Kampf zur Befreiung von Angela Davis	68
John Henrik Clarke	
Paul Robeson und die Traditionen seines Volkes	69
Franz Loeser	
Schlußwort	71
Entschließung	73
Zu den Autoren	74
Bildanhang	75