Inhalt

Vorwort der Herausgeber	7
Wolfgang Bernard	
Das wissenschaftliche Werk Arbogast Schmitts.	
Versuch einer Annäherung	9
Christian Pietsch	
Γνῶθι σαυτόν als Prinzip der Philosophie	
durch Entdecken von Unterschieden	21
Thomas Leinkauf	
Eines, Sein, seiendes Eines.	
Betrachtungen zur 'Ontologie' im Denken der Neuplatoniker	47
Rainer Thiel	
Aristoteles und die vierte Figur.	
Zur Systematik des syllogistischen Figurbegriffes bei Aristoteles	107
Sabine Föllinger	
Die Rolle der Rhetorik in Platons Nomoi	127
Stefan Büttner	
Vorstellung (φαντασία) bei Platon	149
Andreas Kablitz	
Der Gegenstand der Mimesis.	
Oder: Wer ahmt wen oder was nach in der Dichtungskonzeption	
von Aristoteles' Poetik? – Ein Dialog mit Arbogast Schmitt	175
Gregor Vogt-Spira	
Senecas Bienengleichnis (Ep. 84) und der Diskurs der imitatio	213



Joachim Latacz	
Kultur-Transfer durch metrische Sprache.	
Das Beispiel Homer	239
Ernst-Richard Schwinge	
Griechen und Barbaren.	
Zu Herodot, Buch 7–9	263
Michael Krewet	
Der antike Roman und seine 'Wirklichkeit'	333
Hans Ulrich Gumbrecht	
Philologie und das Deuten der Vergangenheit	
in einer neuen Gegenwart	393