

Inhalt

Vorwort Stella Rollig	15
Günter Brus: zwischen „Wer“ und „Was“ Kristine Stiles	55
Mehr Illusion, oder: Vorhang auf für Bühnenbilder und Kostüme. Günter Brus’ individuelle Mythologie des Theaters Annette Jael Lehmann	95
Die Frau im Manne. Das Problem der Geschlechterrollen und -identitäten im Werk von Günter Brus Ana Petrović	137
Günter Brus – Brainstorming über die Unruhe Harald Krejci	187
Anhang	
Werkliste	276
Biografie	280
Autorinnen und Autoren	281
Impressum / Bildnachweis	283

Contents

Foreword Stella Rollig	15
Günter Brus, Between Who and What Kristine Stiles	55
More Illusion, or: Raising the Curtain on Stage Sets and Costumes. Günter Brus’ Individual Mythology of the Theatre Annette Jael Lehmann	95
The Woman in the Man. The Problem of Gender Roles and Identities in Günter Brus’ Oeuvre Ana Petrović	137
Günter Brus – Brainstorming on Unrest Harald Krejci	187
Appendix	
List of Works	276
Biography	280
Authors	281
Colophon / Picture Credits	283