

FORM AND PERCEPTION IN
VISUAL POETRY

SUB Hamburg



A/500654

LAURA LÓPEZ-FERNÁNDEZ

ACADEMICA PRESS
BETHESDA – DUBLIN - PALO ALTO

Table of Contents

Table of Illustrations/Tables/Figures/Photographs	ix
Foreword.....	xi
Prólogo	xv
Prefacio	xix
Agradecimientos.....	xxiii
INTRODUCTION.....	1
Form and Perception in Visual Poetry.....	1
INTRODUCCIÓN	15
Forma y Percepción en Poesía Visual	15
CAPÍTULO I.....	29
Percepción Visual.....	29
CAPÍTULO 2	51
Color y Percepción	51
CAPÍTULO 3	63
La experiencia estética en poesía visual.....	63
CAPÍTULO 4	73
La forma visual y sus intersticios semánticos.....	73
CAPÍTULO 5	87
Hacia una didáctica de la poesía visual.....	87
Apéndice.....	119
Notas.....	125
Bibliografía	131
Index.....	141