

SUB Hamburg



B/112667

ZUR  
DENKMALKULTUR  
DES OSTSEERAUMS  
BAND II

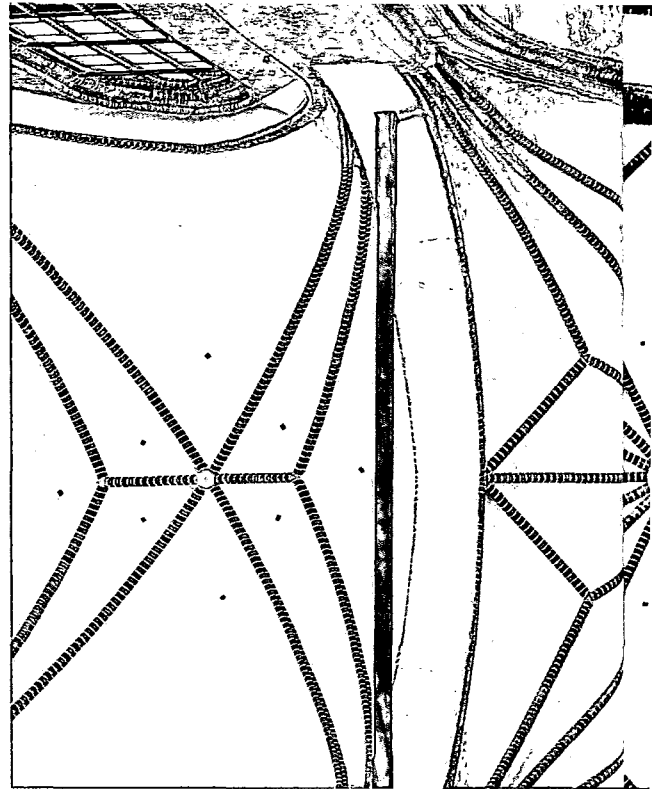
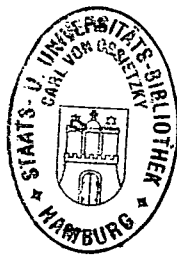
# BACKSTEIN BAUKUNST

Tagung vom  
6. und 7. September 2007  
Vielfalt Backstein –  
über Grenzen hinweg

Tagung vom  
4. und 5. September 2008  
Gotik und Neugotik



DEUTSCHE STIFTUNG  
DENKMALSCHUTZ



## VORWORTE

### FÜR BACKSTEINBAUKUNST BEGEISTERN

Rosemarie Wilcken

7

### ZENTREN DER BACKSTEINBAUKUNST

Alexander Badrow

8

### VIelfalt BACKSTEIN

Bernd Saxe

9

### BACKSTEINE NACH WISMAR TRAGEN

Detlef Schmidt

10

### SINNBILD DER BACKSTEINBAUKUNST

Heinz-Jürgen Sturbeck

11

### BLICK AUF WEITE HORIZONTE

Henning Seemann

12

### WIEDERAUFBAU VON ST. GEORGEN

Fritz Wenzel

14

### IDENTITÄT STIFTEN

Gerhard Eichhorn

16

### AN DER ZUKUNFT BAUEN

Ulrich Kasparick

18

### LEBENSQUALITÄT SCHAFFEN

Sebastian Schröder

18

### ZUR GESCHICHTE BEKENNEN

Gert Schneider

19

## KONGRESS 2007

### KATHEDRALGOTIK AUS BACKSTEIN UND HAUSTEIN

Gottfried Kiesow

22

### DER BAUSTOFF BACKSTEIN

Ulrich Diederichs

38

### DAS UNSICHTBARE IN DER BACKSTEINBAUKUNST

Andreas Gottlieb Hempel

50

### FRÜHE BACKSTEINGOTIK IM OSTBALTISCHEN RAUM AUFKOMMEN UND VERBREITUNG DES BACKSTEINS IM 13. JAHRHUNDERT IM NEU GEGRÜNDETEN RIGA

Elita Grosmane

56

### ENTSTEHUNG DES DEKORATIONSSYSTEMS DER ST.-TRINITATIS-KIRCHE ZU JELGAVA/MITAU (LETTLAND)

Ojārs Spārītis

64

### KÖNIGSBERG UND SEIN DOM SYMBOLIK DES SEINS UND DES NICHTSEINS

Wladimir Gilmanov

72

### RESTAURIERUNG AN STRALSUNDER PFARRKIRCHEN

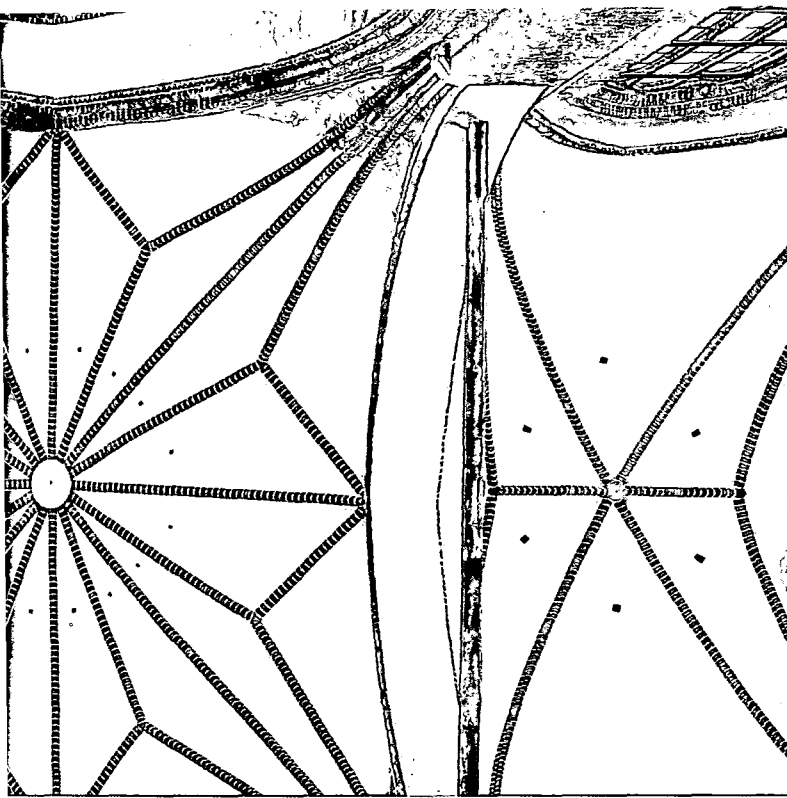
Klaus Winands

80

### INNOVATIVE NUTZUNG GOTISCHER BACKSTEINKIRCHEN

Harry Linge

92



*Das Sternengewölbe in der Georgen-  
kirche in Wismar, aufgemauert in  
traditioneller Handwerkstechnik*

## KONGRESS 2008

### NEUGOTIK – EINE EINFÜHRUNG

Gottfried Kiesow

100

### GOTIK UND NEUGOTIK

Andrzej Tomaszewski †

120

### FRIEDRICH GILLY UND DIE MARIENBURG DER BEGINN DER PREUSSISCHEN DENKMALPFLEGE UND NEUGOTIK

Christofer Herrmann

126

### DIE MARIENBURGER „THEATERGOTIK“ DER ROMANTIKER UND IHRE BEHANDLUNG DURCH DIE MODERNE DENKMALPFLEGE IM 20. JAHRHUNDERT

Kazimierz Pospieszny

138

### DIE SANKT-PETRI-KIRCHE IN MALMÖ

Anders Reisnert

146

### DER WIEDERAUFBAU DER GOTISCHEN SANKT-JAKOBI-KIRCHE IN STETTIN (SZCZECIN)

Małgorzata Gwiazdowska

154

### BACKSTEINBAUKUNST IN RIGA

#### VON DER MITTE DES 19. JAHRHUNDERTS BIS ZUM ANFANG DES 20. JAHRHUNDERTS

Daina Lāce

160

### DIE NEUGOTISCHE KIRCHE ST. GERTRUD IN HAMBURG-UHLENHORST

Frie Bräsen

170

### BACKSTEINTECHNIK DER NEUGOTIK

Jürgen Götz

176

### KONSERVIERUNG VON BACKSTEINEN

Jürgen Götz

182

### INSTANDSETZUNG VON HISTORISCHEM ZIEGELMAUERWERK – ANFORDERUNGEN AN SANIERZIEGEL

Sabine Freyburg

188

Bildnachweise

198

Impressum

200