Antonio Hurtado de Mendoza

SUB Hamburg

A/578797

Cada loco con su tema

Los empeños del mentir

Edición de Mario Crespo López

CÁTEDRA LETRAS HISPÁNICAS

Índice

| Introducción | 9 |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| Varia fortuna bibliográfica de Antonio Hurtado de Mendoza (1586-1644) | 13 |
| Genealogía, nacimiento, infancia y juventud (1586-c. 1604) | 28 |
| Al servicio del conde de Saldaña. Las academias de Madrid (c. 1604-1619) | 35 |
| Al servicio del conde-duque de Olivares (1619-1643) | 45 |
| Las fiestas de Aranjuez (1622) | 50 |
| La visita del Príncipe de Gales (1623). El hábito de Ca- | |
| latrava. Lope de Vega | 55 |
| Relación con Francisco de Quevedo (c. 1623-1630) | 60 |
| Servicio real, valimiento y literatura. «El discreto de pa- | |
| lacio» (1627-1644) | 65 |
| Cada loco con su tema | 82 |
| Manuscritos y ediciones | 85 |
| Fecha y título. Cada loco con su tema en el contexto | |
| bio-bibliográfico de su autor | 87 |
| Argumento | 89 |
| Versificación | 96 |
| Los empeños del mentir | 98 |
| Ediciones | 100 |
| Quien más miente medra más/Los empeños del mentir. | |
| Contexto bio-bibliográfico | 102 |
| | |

| Argumento Versificación | 104 108 |
|-------------------------------------------------------|-------------------|
| Bibliografía | 111 |
| Cada loco con su tema | 147 |
| Jornada primera Jornada segunda Jornada tercera | 149 189 231 |
| Los empeños del mentir | 271 |
| Jornada primera Jornada segunda Jornada tercera | 273 313 353 |
| ÍNDICE DE DAI ARRAS ANOTADAS | 388 |