

# **EXHIBITION DESIGN**

**FACHBEREICH DESIGN UND PBSA  
AUS LEHRE UND FORSCHUNG:  
ALUF 2  
FACHHOCHSCHULE DÜSSELDORF**

# CONTENT

- 4 | **EDI WERKSTATT** | Uwe J. Reinhardt
- 6 | **EDI** | Uwe J. Reinhardt | Philipp Teufel
- 10 | **GEFANGEN IM LABYRINTH** | Philipp Teufel
- 20 | **DAS SILBERNE PFERD** | Pergamonmuseum | Berlin
- 26 | **FORUM 8** | Chauffeurhaus Schloss Eller | Düsseldorf
- 30 | **FUNGUTOPIA** | Masterthesis | DMY International Design Festival | Berlin
- 36 | **IMM 2010** | Internationale Möbelmesse | Köln
- 40 | **IN MEMORIAM** | Expocase auf der Exponatec | Köln  
| Kabinett der Effekte | Dortmunder U
- 44 | **METABOLIC WONDERLAND** | Semesterarbeit
- 48 | **VERHALTEN** | Semesterarbeit
- 52 | **MUSSE** | Masterthesis | ehemaliger RRROBOT Store | Köln
- 56 | **TRANZPARENZ UND SCHATTEN** | Polizeimuseum Düsseldorf
- 60 | **SCHALL UND RAUCH** | Semesterarbeit
- 66 | **SPRACHRÄUME** | Semesterarbeit
- 70 | **RESPHINXED** | Sphinx Park | Maastricht
- 76 | **LOGBUCH** | Semesterarbeit
- 80 | **VIERWÄNDEKUNST** | Kunstfestival Düsseldorf
- 84 | **WANDELBARE VITRINEN** | Semesterarbeit
- 90 | **ZWISCHEN GEHORSAM UND GEWISSEN** | Polizeimuseum Düsseldorf
- 94 | **PBS SCHÜLERMESSESTAND** | Semesterarbeit
- 98 | **EIN QUENTCHEN GLÜCK** | Masterthesis | Ludwigsburg
- 102 | **JUNGLE FOOD** | Botanischer Garten Düsseldorf
- 108 | **WERKKONFERENZ** | Masterthesis | Fachhochschule Düsseldorf
- 124 | **NEW EXHIBITION DESIGN** | Buchreihe
- 128 | **H<sub>2</sub>OME** | boot | Düsseldorf
- 132 | **[K]NOT** | Masterthesis | Fürstenplatz Düsseldorf
- 136 | **PERLEN AUS PAPIER** | Masterthesis | Galerie 1900 | Düsseldorf
- 142 | **RUNDHER(A)UM** | Portfolio
- 146 | **IMPRESSUM**