

# Indice

## 9 *Nota ai testi*

### PRIMA PARTE. *Lo sguardo dell'altro*

- 13 1. L'altro e il senso del testo  
37 2. La letteratura senza mare (e senza lavoro)

### SECONDA PARTE. *Su alcune opere e sui loro autori*

- 67 3. *Le Affinità elettive* di Goethe,  
ovvero il doppio della borghesia  
131 4. Boccaccio e Belli  
145 5. Primo Levi, i segni sulla pietra. L'irriducibilità  
della testimonianza

### TERZA PARTE. *Maestri di una generazione senza maestri*

- 181 6. Sulla concezione binniana di poetica  
199 7. Il professor Binni e il '66-'68 a Roma  
211 8. Un racconto critico dei fatti letterari  
229 9. Discorrendo, ancora e sempre, di politica  
(e di Nietzsche) con Alberto Asor Rosa  
241 10. La vita nell'opera di Proust.  
Lo sguardo di Mario Lavagetto  
244 11. Per una scuola di resistenza fondata sul dialogo  
interculturale e sulla critica. Per Remo Ceserani

QUARTA PARTE. Il nuovo contesto della ricerca letteraria

- 259 12. La conoscenza in rete come bene comune  
290 13. Valutare è finire. La VQR e la distruzione dell'Università  
pubblica in Italia  
321 14. *In spem contra spem*  
339 *Indice dei nomi*