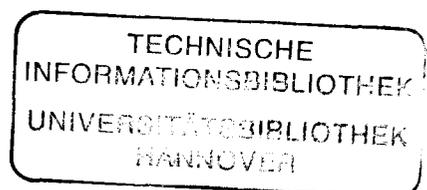


# Hand und Griff

Ausstellung Wien 1951  
Walter Zeischegg  
Carl Auböck

Ein Buch über Griffpioniere  
von Andrea Scholtz



## **Wien um 1950 6**

Die Frau und ihre Wohnung 7  
Die gute Form 7  
Carl Auböck 8  
Walter Zeischegg 9  
Die Österreichische  
Gewerbeausstellung 10  
Vorbereitung der Ausstellung  
„Hand und Griff“ 12

## **Ausstellungsrundgang Historische und exotische Handgriffformen 20**

**Geräte 26**

**Werkzeuge 28**

**Instrumente 30**

**Bessere Leistung durch  
bessere Griffe 32**

**Grifforschung und  
Grifftechnik 36**

**Griffpioniere** „Was für die Hand ist,  
muß aus der Hand kommen“  
Friedrich Herig und das Institut für  
Griff-Forschung, Rechtenstein 39

„The Handle Man“  
Thomas Lamb und der Universalgriff,  
New York 53

**Handskulpturen und  
Griffanalysen**  
Institute of Design am Illinois Institute  
of Technology, Chicago 63

**Griffe für Schuhwerkzeug**  
Zdeněk Kovář und die tschechische  
Industrie-Kunstschule Zlín 75

**Messergriffe für den Haushalt**  
Institut für Haushaltsforschung,  
Stockholm 85

**Und danach? HfG Ulm** Hand und Griff an der HfG 96

Unterricht 96

Zeischeggs Griffstudien 98

Bibliographie 100  
Fotonachweis 102  
Register 103  
FSB-Edition 106  
Dank 107