

WILHELM FRIESE

„... AM ENDE DER WELT“

Zur skandinavischen Literatur der frühen Neuzeit

Literaturverlag Norden Mark Reinhardt  
Leverkusen

# Inhalt

Einleitung .....	1
Humanismus und Reformation .....	5
Das Zeitalter des Barocks .....	27
Ausstrahlungen deutscher Barockliteratur .....	43
Die Pallas Athene des Nordens: Christina, Königin von Schweden ....	57
Georg Stiernhielm: »Hercules« .....	85
»Hercules«: Text schwedisch/deutsch .....	92
Schwedisches Zeitbild und europäische Tradition .....	115
Far, verden, far vel. Thomas Kingos geistliche Lieder .....	126
"... mod verdens ende". Poet und Poetin in Norwegen .....	145
Ein ewiger Bestseller: Hallgrímur Péturssons »Passíusálmar« .....	161
Selskaber und Akademien im Zeitalter der Aufklärung .....	175
Ausgaben und Forschungen zur dänischen Barockliteratur (1968-88) ..	195
Die frühe Neuzeit in skandinavischen Literaturgeschichten der achtziger Jahre .....	205
Quellennachweis .....	217
Personenregister .....	218