

TRAIN TO BAD EMS

Sutapa Biswas

Young Mi Kim

Maria Laet

Karl Omarsson

Gladstone Thompson

Künstlerhaus Schloß Balmoral

in Kooperation mit / in cooperation with

TrAIN Research Centre, University of the Arts London

4	Grußwort / Greeting	Prof. Dr. Joachim Hofmann-Göttig
6	Geleitwort / Preface	Dr. Ralf F. Hartmann
7	Einleitung / Introduction	Prof. Dr. Toshio Watanabe
9	TrAIN to Bad Ems	Dr. Danièle Perrier
19	SUTAPA BISWAS	
25	YOUNG MI KIM	
31	MARIA LAET	
37	KARL OMARSSON	
43	GLADSTONE THOMPSON	
47	Biographien / Biographies	