

Dennis Maciuszek

Erzählstrukturen im Coming-of-Age-Film

Eine Genrebeschreibung aus Autorensicht

VDM Verlag Dr. Müller

Inhalt

1.	Einleitung	3
2.	Hintergrund	13
3.	Zielsetzung	21
4.	Filmgeschichte	30
5.	Korpus	72
6.	Subgenres	85
7.	Methode	97
8.	Ergebnisse	112
9.	Anwendung	162
10.	Fazit	175
	Literaturverzeichnis	180
	Filmographie	185