

# **KUNST UND POLITIK**

JAHRBUCH DER GUERNICA-GESELLSCHAFT

**Kunst und Politik**  
**Band 14/2012**

**Schwerpunkt:**  
**Kirche und Kunst. Kunstpolitik und**  
**Kunstförderung der Kirchen nach 1945**

**Herausgeber dieses Bandes:**  
**Regine Heß**  
**Martin Papenbrock**  
**Norbert Schneider**

**V&R unipress**

# Inhalt

## KIRCHE UND KUNST. KUNSTPOLITIK UND KUNSTFÖRDERUNG DER KIRCHEN NACH 1945

|   |     |
|---|-----|
| <i>Vorwort</i>  | 7   |
| Norbert Schneider<br><i>Modernisierungen in Kirchenkunstkonzeptionen seit den 1970er Jahren</i> .....   | 11  |
| Alexandra Axtmann<br><i>Säkularisierte Abendmahlsdarstellungen als Skandal an Beispielen<br/>von Harald Duwe und Matthias Koepfel</i> .....   | 27  |
| Claudia Pohl<br><i>Gerhard Richters Fenster im Kölner Dom</i> .....   | 43  |
| Ulrike Scholz<br><i>Der evangelische Kunstdienst in der DDR</i> .....   | 55  |
| Gisela Schirmer<br><i>Umdeutung christlicher Motive im Dienst der Gesellschaftskritik bei Willi Sitte</i> .....   | 69  |
| Martin Papenbrock<br><i>Graffiti als Kirchenkunst</i> .....   | 85  |
| Regine Heß<br><i>Brutalismus, Multifunktionalismus, »forma materna«.<br/>Katholischer Kirchenbau zwischen Zweitem Vaticanum und Postmoderne</i> .....                                       | 97  |
| Ulrich Kuder<br><i>Die Herz-Jesu-Kirche in München-Neuhausen.<br/>Neuinszenierung eines antiquierten Patroziniums</i> .....   | 113 |
| <b>WEITERE THEMEN</b>   |     |
| Detlef Hoffmann<br><i>Der Kniefall des Kanzlers der Bundesrepublik Deutschland Willy Brandt am<br/>7. Dezember 1970. Die vieldeutige Stillstellung eines historischen Ereignisses</i> ..... | 133 |

Hans-Ernst Mittig

*Über den gegenwärtigen und zukünftigen Umgang mit Kunst aus der NS-Zeit* ..... 147

## BESPRECHUNGEN

Martin Heidegger, Kurt Bauch. Briefwechsel 1932-1975. Hg. u. komm.  
v. Almuth Heidegger. Freiburg: Karl Alber 2010 (Martin Papenbrock)..... 157

Tessa Friederike Rosebrock: Kurt Martin und das Musée des Beaux-Arts  
de Strasbourg. Museums- und Ausstellungspolitik im »Dritten Reich«  
und in der unmittelbaren Nachkriegszeit. Berlin: Akademie Verlag 2012  
(Sabine Müller-Wirth)..... 162

Realismus. Das Abenteuer der Wirklichkeit. Ausst.-Kat. Kunsthalle Emden,  
Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, München. Hg. v. Christiane Lange.  
München: Hirmer 2010 (Norbert Schneider)..... 165

## MATERIALIEN

Kommentierte Bibliographie »Kirche und Kunst nach 1945« (Regine Heß)..... 169

## ANHANG

Autorinnen und Autoren..... 173

Abbildungsverzeichnis..... 176