

Elke Bippus / Jörg Huber / Roberto Nigro (Hgg.)

Ästhetik der Existenz

Lebensformen im Widerstreit

Sigrid Adorf Elke Bippus
Rossella Biscotti Christoph Brunner Jörg Huber
Maurizio Lazzarato Burkhard Liebsch Erin Manning
Brian Massumi Ulrike Möntmann Jean-Luc Nancy
Roberto Nigro Bertrand Ogilvie Michaela Ott
René Pollesch Hans Ulrich Reck Jörg Scheller
Philipp Stoellger Gloria Zein

ith Institut für Theorie

Edition Voldemeer Zürich

AMBRA | V

Inhalt

Elke Bippus / Jörg Huber / Roberto Nigro

Vorwort 7

Jean-Luc Nancy

ARCHIVIE 21

Jean-Luc Nancy

URLEBEN (ARCHIVIE) 31

Maurizio Lazzarato *im Gespräch mit* Roberto Nigro

Der verschuldete Mensch 41

Bertrand Ogilvie *im Gespräch mit* Roberto Nigro

Der wegwerfbare Mensch 55

Burkhard Liebsch

Ästhetik der Existenz oder existenzielle Ästhetik?

Anmerkungen zu einer leidenschaftlichen Lebensform 69

Philipp Stoellger

Leben und Leben lassen:

Grenzen der Delegation und Anästhetik der Existenz 95

Michaela Ott / Elke Bippus

Affektive / Affizierte Existenzen: Ein Gespräch 111

Christoph Brunner *in conversation with* Erin Manning *and* Brian Massumi

Fields of Potential: On Affective Immediation, Anxiety,

and Necessities of Life 135

Sigrid Adorf

Das Re-Zitieren von Träumen und seine Flimmeraffekte oder wie

Elodie Pongs Videoarbeiten mich zum Mitsprechen veranlassen 151

- Gloria Zein
Philosophen Betten 173
- René Pollesch
Don Juan 181
- Hans Ulrich Reck / Jörg Huber
Problem als Lebensform – Über Kunst, Utopie, Kritik, Gesellschaft:
Ein Dialog 189
- Ulrike Möntmann *im Gespräch mit* Elke Bippus
Ausgesetztes Leben – Ausgesetzte leben 211
- Rossella Biscotti
I dreamt that you changed into a cat ... gatto ... ha ha ha 243
- Jörg Scheller
Der Meister des Machsals: Wie der Fitness-Prophet
Bernarr MacFadden in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
den multioptionalen, physiozentrischen Lebensstil
der Postmoderne und der Gegenwart prägte 261
- Biographische Notizen* 283