

EINE MILCHSTRASSE VON EINFÄLLEN

JUERGEN SEUSS

UND DIE DEUTSCHE BUCHKUNST

DER ZWEITEN JAHRHUNDERTHÄLFTE

Juergen Seuss:	Schritte – Versuch einer berufsbiografischen Aufzeichnung in Episoden	7
Heinz Sarkowski: Übergänge	HEINZ SARKOWSKI, geboren 1925, lebt in Dossenheim bei Heidelberg Arbeit als Hersteller in den Verlagen Hauswedell, S. Fischer, Cotta, Insel, Piper und in der Verlagsgruppe Georg von Holtzbrinck, 1976 - 1988 Bereichsleiter für Herstellung im wissenschaftlichen Springer-Verlag, Heidelberg Zahlreiche Arbeiten zur Buchhandelsgeschichte und zur Verlagspraxis Mitglied der Historischen Kommission des Börsenvereins in Frankfurt	34
Hans Joachim Gelberg: Milchwörter & Vogelwörter	HANS JOACHIM GELBERG, geboren 1938 in Dortmund Buchhändler und Lektor seit 1971 Leiter des Programms Beltz & Gelberg Herausgeber des Kindermagazins »Der Bunte Hund« erhielt für sein erstes Jahrbuch der Kinderliteratur den Deutschen Jugendbuchpreis lebt in Weinheim an der Bergstraße	38
Elmar Faber: Das Signum eines unverwechselbaren Temperaments	ELMAR FABER, geboren 1934 in Deesbach / Thüringen Studium der Germanistik seit 1968 verlegerische Arbeit, zuerst im Bibliographischen Institut, später als Chefflektor bei Edition Leipzig von 1982 - 1992 Verlagsleiter des Aufbau Verlags Berlin und Weimar sowie von Rütten und Loening Inhaber des Verlages Faber & Faber Leipzig	40
Eberhard Spangenberg: Aber Ihnen und K. M. zuliebe...	EBERHARD SPANGENBERG, geboren 1952 in München Ausbildung zum Gastronom seit 1986 verlegerische Arbeit im Ellermann-Verlag 1989 - 1993 Inhaber und Verleger der »edition spangenberg« in München Buchautor und Herausgeber der Reihe »slow food« im Verlag Droemer/Knaur Weinhändler und -importeur auserlesener italienischer Weine	42
Sascha Juritz: Malerbriefe	SASCHA JURITZ, geboren 1939 in Rietschen-Lausitz Arbeit als Schmied, Drucker, Schreiner und Bühnenmaler Studium der freien Graphik in Offenbach am Main Studien in Florenz und Paris, Lehraufträge an der Hochschule für Gestaltung Offenbach Gründer und Inhaber der pawel pan presse, Verlag für zeitgenössische Literatur und Druckgraphik lebt als Maler, Zeichner und Bildhauer auf einem Bauernhof in Düdelsheim	48
Hermann Naumann: Der Buchgestalter Juergen Seuss wird 60	HERMANN NAUMANN, geboren 1930 in Radebeul bei Dresden Lehre als Steinmetz in Radebeul Bildhauerstudium bei Herbert Volwahn im Künstlerhaus Dresden lebt und arbeitet von 1950 - 1994 freischaffend im Künstlerhaus Dresden-Loschwitz als Bildhauer, Maler und Grafiker, seitdem in Dittersbach bei Dresden	50
Christoph Meckel: Grüße für J. S.	CHRISTOPH MECKEL, geboren 1935 in Berlin Lyriker, Erzähler und Graphiker Gilt als eines der großen Doppeltalente im deutschsprachigen Raum	51

Kurt Löb: Die Gegensätze einer Persönlichkeit	KURT LÖB, geboren 1926 in Berlin Studium an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste Amsterdam 1942 - 1947 Lehrer an der Königlichen Akademie für Kunst und Formgebung 1957 - 1982 Dozent in der Rietveld Akademie Amsterdam Gastprofessur in Antwerpen, Essen, Jerusalem	52
Volker Sammet: Kunstoase J. S.	VOLKER SAMMET, geboren 1941 in Stuttgart 1960 - 1969 Studium an der Staatlichen Akademie für Bildende Künste in Stuttgart Lebt und arbeitet in Plochingen / Neckar als Maler, Zeichner und Radierdrucker	54
Erhard Göttlicher: Ein Briefwechsel	ERHARD GÖTTLICHER, geboren 1946 in Graz / Österreich Werkkunstschule Wiesbaden 1967 - 1971 Hochschule für Bildende Künste Hamburg 1971 - 1974 Dozent an der FH Hamburg 1975 Professur an der FH Hamburg im Fachbereich Gestaltung	55
Georg Eisler: Meine Zusammenarbeit mit Juergen Seuss	GEORG EISLER, geboren 1928 in Wien Studium an Stockport School of Art, Manchester School of Art, Salford School of Art Österreichischer Staatspreis für Malerei 1965 Präsident der Wiener Secession 1968 Lehrstätigkeit an der University of New Mexico 1983 lebt in Wien	62
Klaus Waschk: Gegen die leere Zerstreuungswut	KLAUS WASCHK, geboren 1941 in Insterburg / Ostpreußen Studium der Germanistik, Kunstgeschichte in Marburg und Hamburg 1962 bis 1966 Besuch der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart Professor im Studienfach Zeichnen an der Fachhochschule Hamburg Publikationen als Illustrator und über ihn	64
Peter Härtling: Von Gensfleisch nicht leben	PETER HÄRTLING, geboren 1933 in Chemnitz Journalistische Arbeit von 1967 - 1973 Cheflektor, später Geschäftsführer des S. Fischer Verlags lebt als Lyriker, Romanautor und Erzähler in Mörfelden-Walldorf	70
Werner Mittenzwei: Für Juergen Seuss	WERNER MITTENZWEI, geboren 1927 Dr. phil., promovierte 1959 mit einer Arbeit über Brecht Professur an der Berliner Akademie der Wissenschaften zahlreiche Publikationen zu einzelnen Autoren, Literaturepochen und Zeitströmungen Arbeit als Literaturhistoriker in Berlin	71
Ulrich Faure: Maliklike	ULRICH FAURE, geboren 1954 in Halle 1977 - 1981 Studium der Journalistik in Leipzig Redakteur einer Tageszeitung 1987 - 1993 Redakteur beim »Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel« in Leipzig und Frankfurt seitdem freiberuflicher Journalist und Autor	73
Hans Joachim Schaedlich: Fundstücke aus der Zwischeneiszeit	HANS JOACHIM SCHAE DLICH, Dr. phil., geboren 1935 in Reichenbach / Voigtland Germanistikstudium in Berlin und Leipzig 1960 Promotion Lebt seit 1979 als freier Schriftsteller in Berlin	76
Helma Schaefer: Juergen Seuss als Einbandgestalter	HELMA SCHAEFER, geboren 1939 1958 - 1962 Studium der Geschichte und Germanistik in Leipzig 1965 - 1968 Studium der Bibliothekswissenschaft in Berlin sei 1968 wissenschaftliche Bibliothekarin an der Deutschen Bücherei in Leipzig Leiterin der Graphischen Sammlung / Einbandkunst im Deutschen Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Bücherei in Leipzig	77
Juergen Seuss:	Arbeiten aus drei Jahrzehnten	85
Beatrix Koberstein:	Bibliographie aller von Juergen Seuss gestalteten Bücher	153