

**26. INTERNATIONALE AUSSTELLUNG  
FÜR KÜNSTLERBÜCHER  
UND HANDPRESSENDRUCKE  
LEIPZIG 2017**

**26. JAHRESSCHRIFT  
FÜR KÜNSTLERBÜCHER UND  
HANDPRESSENDRUCKE**



## INHALT

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| IMPRESSUM  | 2                                   |
| AUFSÄTZE · ESSAYS  | 3                                   |
| 4 Künstlerbücher von der Burg  | Prof. Sabine Golde                  |
| 10 Künstlerbücher –<br>Zwischen Sinnlichkeit und Experiment  | Stefan Gunnesch                     |
| 13 In den Fangarmen  | Ingo Cesaro                         |
| 14 Axel Bertram,<br>Egbert Herfurth, Gert Wunderlich.<br>Neue Erwerbungen für die Vor- und Nachlässe<br>des Deutschen Buch- und Schriftmuseums | Gabriele Netsch                     |
| 23 (Un)Geduldiges Papier.<br>Kunstaktivistische Poster, Sticker,<br>Stencils, Cut outs ...   | Denise Ackermann,<br>Frank Eckhardt |
| 28 25 Jahre Walter-Tiemann-Preis.<br>Ein Gespräch mit Julia Blume  | Redaktion                           |
| 35 Originalgraphische Beigaben<br>der 26. Jahresschrift  | Jost Braun                          |
| 40 Die Sammlung Opitz-Hoffmann in Jena<br>Zu den Künstlerbüchern   | Michael Glasmeier, Erik Stefan      |
| 55 Abschiedswinken   | Ingo Cesaro                         |
| ORIGINALGRAPHIKEN  | 36 ■ 37                             |
| INSERATE · JAHRESSCHRIFTEN ·<br>AUSSTELLUNGEN · AKTIONEN   | 56                                  |
| IAKH – Die Jahresschriften 1992–2016   | 57                                  |
| IAKH – Ausstellungen und Aktionen<br>1992–2016   | 58                                  |

