

FEM PAR
FINLANDSSVENSKA FÖRFATTARE
KONFRONTERAS

Redaktör: Roger Holmström

Svenska litteratursällskapet i Finland
Helsingfors 1995

INNEHÅLL

Förord	7
I	
<i>Johan Wrede</i> : Arvid Mörne – med och utanför	11
<i>John Sundholm</i> : Vem är jag? Jag förstås! Ralf Nordgrens roman med och det moderna jagets sociologi	23
II	
<i>Torsten Pettersson</i> : Den dubbla blicken hos Edith Södergran	35
<i>Michel Ekman</i> : Kroppslighet och utopi i Eva-Stina Byggmästars poesi	47
III	
<i>Clas Zilliacus</i> : Håkan Mörne, vagabond. Spår i finlands- svensk reselitteratur	59
<i>Maria Antas</i> : En vagabond flyger aldrig. Pirkko Lindbergs <i>Tramp</i> och den ekologiska reserapporten	71
IV	
<i>Åsa Stenwall-Albjerg</i> : Utanförskapet hos Sally Salminen	85
<i>Mette Lindfors</i> : Anna Petterssons val. Den fiktiva romanpersonens livscykel i Ulla-Lena Lundbergs roman om Anna	97
V	
<i>Siv Storå</i> : Anders Cleve – sökare i labyrint	117
<i>Bror Rönnholm</i> : Den ihåliga identiteten – ett tema hos Kjell Westö	133
Presentation av medarbetarna	147
Personregister	148