

Paul Wijdeveld

Ludwig Wittgenstein

Architekt

The Pepin Press

Inhalt

Dank	7		
Einleitung	11	Die „Architekturübung“ des Philosophen	14 „Denn Zweifel kann nur bestehen, wo ein Frage besteht“
1 Ludwig Wittgenstein	21	Vom Maschinenbau zur Philosophie	28 Ludwig Wittgenstein und Adolf Loos
	35	Ludwig Wittgenstein, <i>Architekt</i>	
2 Paul Engelmann	45	Architektur oder <i>belles lettres</i>	53 Der Entwurf der <i>Kundmanngasse</i>
	58	Spätere Jahre	
3 Margaret Stonborough-Wittgenstein	63	Moderne Dame einer alten Welt	68 Das gemeinsame Projekt von Schwester und Bruder
4 Die Kundmanngasse	73	Die Wurzeln des Entwurfs von Engelmann	79 Ein Garten-Palais Stonborough
	91	Das Scheitern	94 Wittgensteins Eingriff
	97	Das Äußere	102 Die Konstruktion
	104	Der Plan der Beletage	109 Eingang – Vestibül – Halle
	113	Der Saal	115 Eßzimmer – Bibliothek – Frühstückszimmer
	117	Margaret Stonboroughs private Räume	118 Tür- und Fensterausstattung
	123	Heizung und Beleuchtung	126 Treppenhaus und Lift
	131	Obere Stockwerke	138 Das Kellergeschoß
5 „Architektur ist eine Geste“	140	Die Außenarchitektur	146 Räumliche Struktur der Beletage
	151	Die Innenarchitektur	157 Wittgensteins „architektonische Geste“
6 Simplex sigillum veri	163	Des Mechanismus des <i>Zeigens</i>	167 Ästhetik als Klärung
	170	Die klassifizierende Geste	175 Architektur und Philosophie
Bibliographie	179		
Index	182		
Abbildungen	184		