

**Anja Kreutz
Susanne Pollert
Doris Rosenstein
(Hrsg.)**

**Fernsehen im
Magazinformat**

Zur Geschichte, Produktion und Kritik
von Magazinsendungen
des DDR-Fernsehens (1952-1990/91)



PETER LANG

Europäischer Verlag der Wissenschaften

Inhalt

Vorwort	***	7
Doris Rosenstein / Anja Kreutz Zur Geschichte der Magazine im Fernsehen der DDR Ein Überblick	***	9
Susanne Pollert „Am Anfang habe ich <i>Prisma</i> live gefahren“ Ein Gespräch mit Gerhard Scheumann (Gründer, Moderator und Redaktionsleiter des Magazins <i>Prisma</i> 1963 - 1965)		85
Susanne Pollert „Dank unserer Öffentlichkeit haben wir einiges verändern können“ Ein Gespräch mit Rosi Ebner (Moderatorin und Redaktions- leiterin des Magazins <i>Prisma</i> 1972 - 1990)		103
Susanne Pollert „<i>Prisma</i> zu produzieren war ständiges Taktieren“ Ein Gespräch mit Axel Kaspar (Redakteur, Moderator und Redaktionsleiter des Magazins <i>Prisma</i> 1968 - 1991)		121
Anja Kreutz „Wir müssen uns im nachhinein nicht schämen“ Ein Gespräch mit Detlef Schrader (Redakteur des <i>Kulturmagazins</i>)		141
Lars Rademacher „Wir durften nicht zu gut sein ...“ Ein Gespräch mit Lutz Borgmann (Pressereferent des Bundes der Evangelischen Kirchen 1970-1984)		159
Lars Rademacher „Zwei vogelfreie Jahre“ Ein Gespräch mit Volker von der Heydt (Fernsehdirektor des ORB)	***	181

Magazinsendungen des Fernsehens in der DDR aus einer Westberliner Kritikerperspektive Ein Gespräch mit Eckart Kroneberg (Schriftsteller und Fernsehkritiker)	193
Eckart Kroneberg „Auf dem Fernsehschirm: Ost“ Exempel der Magazin-Kritik im <i>Tagesspiegel</i> (1965-1990)	213

Anhang	
Chronologisches Verzeichnis der Fernsehmagazine	239
Daten zur Programmgeschichte des Fernsehens in der DDR	247
Titel- und Personenregister	251
Abkürzungen	261