

GIORDANO BRUNO

**CABALA DEL
CAVALLO PEGASEO**

**DIE KABBALA DES
PEGASEISCHEN PFERDES**

Italienisch - Deutsch

Auf der Grundlage der
Übersetzung von Kai Neubauer
bearbeitet, kommentiert und
herausgegeben von
SERGIUS KODERA

FELIX MEINER VERLAG . HAMBURG

INHALT

Vorbemerkung.	VII
Einleitung. <i>Von Sergius Kodera</i>	IX
Zu Brunos literarischem Stil XIII Editionen XIX Historischer Kontext XXI Synopsis XXVIII <i>Dramatis personae</i> L <i>Omnia Yicissitudo</i> LX Das Rad der Fortuna LXIII Der Baum der Ignoranz LXVIII Wissenschaft und Unwissen- heit LXX Das Lob der Hand LXXV Prometheus und der Diebstahl von Wis- sen LXXXIV Eselchens Himmelfahrten XCI Betrunkene Seelen CIV Edito- rische Notiz CIX	
Bibliographie	CXI

GIORDANO BRUNO

CABALA DEL CAVALLO PEGASEO

DIE KABBALA DES PEGASEISCHEN PFERDES

Widmungsschreiben	5
Sonett zum Lob des Esels	17
Deklamation an den Leser.	19
Erster Dialog	43
Zweiter Dialog	73
Erster Teil	73
Zweiter Teil	87
Dritter Teil	99
Dritter Dialog.	115
An den kyllenischen Esel ,	119
Der kyllenische Esel des Nolaners	121

