

Hans Brög, Peter Foos, Constanze Schulze (Hrsg.)

Korallenstock

**Kunsttherapie und Kunstpädagogik
im Dialog**

kopaed (muenchen)
www.kopaed.de

Inhalt

Vorwort

Kapitel I: Kunsttherapie

- Mit Kinderzeichnungen kommunizieren.
Theorie und Taxonomie** 11
Wolfgang Sehringer
- Schönbergs malerische »Visionen«:
Transformation einer Krise.
Eine Botschaft an die Kunsttherapie?** 41
Gertraud Schottenloher
- Metaphorik der Erinnerung.
Aspekte biografischer Arbeit in der Kunsttherapie** 61
Constanze Schulze
- Psychiatrische Erkrankungen – bildnerische Gestaltung
– Betrachterreaktionen** 75
Hartmut Kraft
- Multiple Bilder von multiplen Persönlichkeiten?** 87
Hans-Günther Richter
- Lebendiges Schaffen. Oder:
Was hat Pygmalion mit der Kunsttherapie zu tun?** 103
Karin Dannecker
- Bild ohne Worte. Spielraum Therapie** 115
Peter Sinapius
- Die Dynamik im Bild** 127
Doris Titze

Mädchen werden. Kunsttherapie im deleuzianischen Zeitalter	147
<i>Peter Rech</i>	
»Peter und der Wolf«. Ein musikpädagogisches Märchen für die (Kunst-) Therapie?	161
<i>Hildegard Ameln-Haffke</i>	
Einige Anmerkungen zum Profil Pädagogischer Kunsttherapie in der Sozialen Arbeit	173
<i>Wolfgang Domma</i>	
Kapitel II: Kunstpädagogik	
Kreativität, Heterogenität und Bildungserfolg. Zu den Potenzialen ästhetischer Bildung für die Identitätsentwicklung	187
<i>Constanze Kirchner</i>	
Sonderpädagogisch orientierter Kunstunterricht	201
<i>Bettina Uhlig</i>	
Der homo ludens ist im Bilde	215
<i>Johannes Kirschenmann</i>	
Apothekarische Differenz	227
<i>Peter Foos</i>	
Kreativitätspädagogische Implikationen der künstlerisch-ästhetischen Bildung und Erziehung	235
<i>Frank Schulz</i>	
Bild – Zeichen – Kunst: Bemerkungen zum bildvermittelten Verhältnis zwischen Patient und Therapeut	243
<i>Hans Brög</i>	

**Zwischen Anschauung, Imagination und Gestaltung.
Bemerkungen zur kunstpädagogischen Arbeit am »Weltbild«** 257
Hubert Sowa

Das Vage und das Unerwartete als Herausforderung 277
Hermann Sturm

Die vier großen P's 291
Doris Schumacher-Chilla

Kapitel III: Entwürfe

**Das weiß geschminkte Gesicht.
Ästhetische Kommunikation mit Nicht-Identischem** 299
Norbert Schütz

**Digitalisierung der Gesellschaft.
Positionierung der Neuen Medien in der Kunsttherapie** 311
Ruth Ehemann

Polit-Menagerie. Anmerkungen zur Mensch-Tier-Karikatur 333
Dietrich Grünewald

Bilderwelten zwischen Pädagogisierung und Selbstfindung 345
Ruth Hampe

**Das Komische in der Kinderzeichnung und in der Kunst
»geistig« behinderter Persönlichkeiten** 367
Max Kläger

**Ein vernachlässigtes Thema der Therapieausbildung.
Das Leben, das Glück und das Leid** 377
Martin Schuster

Notizen zum Altern 387
Karl-Josef Pazzini

Anhang

Farbtafeln	399
Vita von Barbara Wichelhaus	417
Publikationen von Barbara Wichelhaus	419
Autorinnen und Autoren	423