

## Inhaltsverzeichnis

<b>1. Einleitung</b>	
1.1 Edward Abbey: Rhapsode der Wildnis.....	7
1.2 Jenseits der Disziplinen: Essaykunst und Ökologie.....	13
<b>2. Arkadische Ökologie</b>	
2.1 Heimat Südwest.....	27
2.2 Der Mensch im Ökosystem.....	44
2.3 Die Wildnis und ihre Bedeutung.....	65
2.4 Chronik der Wüste.....	87
2.5 Abbeys Land.....	97
2.6 Der unbegreifliche Garten.....	117
<b>3. Imperiale Ökologie</b>	
3.1 Fluch und Verdienst der Wissenschaften.....	136
3.2 Chancen und Risiken der Technik.....	158
3.3 Bewegung und Stillstand.....	176
3.4 Der progressive Wilde.....	199
<b>4. Subversive Ökologie</b>	
4.1 Vom Christentum in die ökologische Krise.....	214
4.2 Ökologie und neues Denken.....	240
4.3 Die Rechte der Natur.....	258
4.4 Amerikas Zukunft: Ökologische und soziale Frage.....	278
4.5 Der Schriftsteller als Held: Widerstand und Widerspruch.....	295
<b>5. Anhang</b>	
5.1 Bibliographie.....	317