

Inhaltsverzeichnis

Das Kaiser- und Kriegerdenkmal am Basteiwall (1898)

- Ein Denkmal für Nationalismus und Patriotismus
- Das ursprüngliche Denkmal
- „Wilhelm“ überlebt das Kaiserreich und steht bis heute
- Wilhelm Haverkamp – ein Künstler für Kaiser und Kirche

Arbeitsschritte für die Interpretation von Denkmälern

Das Denkmal im Bild – früher und heute