

INHALTSVERZEICHNIS

Dank	7
Einleitung	9
Reise nach Italien	13
Reiseursachen	13
Alter, Status, Sprachkenntnisse	30
Reisevorbereitungen und Verabschiedung	38
Unterwegs	44
Aufenthalt in Rom	55
Römischer Alltag, Personennetzwerke	55
Arbeitsleben in Rom	65
Exkurs: Romanismus und Konfession	73
Mitbringsel	81
Verschiedenes	81
Funktionen von römischen Zeichnungen	83
Zeichnerische Rezeption italienischer Renaissancekunst	105
Druckgraphiken	127
Italienische Renaissancekunst	127
Antike Bildhauerwerke	167
Quellen	175
Importe aus Italien	185
Kunstwerke	185
Kunstbesitz der Maler	210
Italienische Künstlerreisen	213

Italienbegeisterung	227
Rom als Bildmotiv	227
Selbstzeugnisse	249
Zeitgenössische Wahrnehmung	262
 Literatur- und Quellenverzeichnis	 281
Internetquellen	313
Bildnachweis	315
Personenregister	317
Tafelteil	325