

# Kultur Macht Schule

## Schule und Jugendkulturarbeit in Kooperation

Mit Beiträgen von:

Ina Bielenberg, Hildegard Bockhorst, Elisabeth Braun, Rolf Eickmeier, Max Fuchs, Thomas Hirschle, Klaus Hoffmann, Jutta Johannsen, Helmut Lange, Elinor Lippert, Will Lütgert, Richard Münchmeier, Brigitte Prautzsch, Hermann Rademacker, Joachim Reiss, Aud Riegel-Krause, Wulf Schlünzen, Iris Stauch, Karl-Heinz Wenzel, Florian Vaßen, Gabriele Vogt, Peter Wolters, Ulrich Wüster, Wolfgang Zacharias

Erweiterte Dokumentation der Tagung  
„Dialog kulturelle Bildung“

# Inhalt:

## 1. Einleitung

|  |   |
|--|---|
| Schule und Jugendkulturarbeit in Kooperation<br>Hildegard Bockhorst / Brigitte Prautzsch | 9 |
|--|---|

## 2. Jugend-, kultur- und bildungspolitische Grundlagen

|  |    |
|--|----|
| Allgemeinbildung: Gemeinsames Ziel - verschiedene Wege<br><i>Max Fuchs</i> | 15 |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| Die Neuvermessung der Jugendbiografie - Veränderungen als<br>Herausforderung für Jugendarbeit und Schule<br><i>Richard Münchmeier</i> | 22 |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| Jugendarbeit und Schule - Rahmenbedingungen, (kultur-)pädagogische<br>Konzepte und Entwicklungschancen in den neuen Bundesländern<br><i>Hermann Rademacker</i> | 33 |
|--|----|

|  |    |
|--|----|
| Schule als Erfahrungsraum? - Konzeptionen zeitgemäßer Schulen<br><i>Will Lütgert</i> | 42 |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| Positionen und Ambitionen in Jugend-, Bildungs- und Kulturpolitik<br>11 Thesen aus dem Diskussionskontext beim Deutschen Städtetag<br><i>Helmut Lange</i> | 52 |
|---|----|

|   |    |
|---|----|
| Schule muß sich neuen Herausforderungen stellen ...<br><i>Jutta Johannsen</i> | 54 |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| Kulturelle Bildung und ästhetische Erziehung in einer zukünftigen Schule<br><i>Peter Wolters</i> | 58 |
|--|----|

## 3. Kooperationsmodelle und Fördermöglichkeiten

|  |    |
|--|----|
| Kooperation Kultur und Schule - Auf dem Weg zu einer neuen Lernkultur<br><i>Wolfgang Zacharias</i> | 65 |
|--|----|

|  |    |
|--|----|
| Kooperationsformen und Modelle in den neuen Bundesländern<br>Welche Möglichkeiten eröffnen Schul- und Jugendgesetze,<br>Richtlinien und Projektförderungen?<br><i>Brigitte Prautzsch</i> | 78 |
|--|----|

|           |  |     |
|-----------|--|-----|
|           | Kulturförderung durch Bund-Länder-Modellversuche -<br>Konzeptionelle Vorstellungen und die Förderpraxis der BLK<br><i>Gabriele Vogt</i>            | 93  |
|           | Impulse oder mehr? - Zur Kooperation von außerschulischer<br>kultureller Jugendbildung und Lehrerfortbildung<br><i>Elisabeth Braun</i>             | 101 |
| <b>4.</b> | <b>Ideenförderung durch die BKJ</b>  |     |
|           | Kooperationsbeispiele aus der BKJ Projektbank Jugendkulturarbeit<br><i>Ina Bielenberg</i>  | 107 |
| <b>5.</b> | <b>Kulturelle Praxis zwischen Schule und Jugendkulturarbeit</b>  |     |
|           | Schulkultur in Münster - Bestandsaufnahme und Perspektiven<br><i>Aud Riegel-Krause</i>   | 127 |
|           | Schule und Jugendkultur: Teil eines kulturpädagogischen Netzwerkes<br><i>Karl-Heinz Wenzel</i>   | 132 |
|           | Schule und Medienkulturarbeit - Aufbau regionaler Netzwerke<br><i>Rolf Eickmeier</i>   | 137 |
|           | Aktive Medienarbeit als Mittel der Verzahnung von Schule und Freizeit<br>Erfahrungen im BLK-Modellversuch in Brandenburg<br><i>Thomas Hirschle</i> | 149 |
|           | Das Schulklassen-Programm der Internationalen Jugendbibliothek München<br><i>Iris Stauch</i>   | 155 |
|           | Die Initiative der Schule: Das theaterpädagogische Zentrum Rhein-Main<br><i>Joachim Reiss</i>  | 159 |
|           | Theater und Schule - Gegensätze, gemeinsame Möglichkeiten,<br>pädagogische und ästhetische Ansprüche<br><i>Klaus Hoffmann / Florian Vaßen u.a.</i> | 161 |
|           | Musikschulen als Kooperationspartner - Neue Wege in der Musikschularbeit<br><i>Ulrich Wüster u.a.</i>  | 167 |
|           | Schule öffnen - auch im Schultheater<br>Positionen der BAG für das Darstellende Spiel in der Schule<br><i>Elinor Lippert / Wulf Schlünzen u.a.</i> | 179 |

## 6. Standpunkte

|   |     |
|---|-----|
| Jugendhilfe und Schule - Auszüge der im Mai '93 beschlossenen Empfehlungen der BAG LJÄ<br><i>Bundesarbeitsgemeinschaft der Landesjugendämter</i>                        | 187 |
| Schule in der Gemeinde. Öffnung von Schule - Auszüge aus dem Positionspapier des Deutschen Städtetages vom Februar 1989<br><i>Deutscher Städtetag</i>                   | 191 |
| Der Beitrag der Bildung zur kulturellen Entwicklung - Empfehlung Nr. 78 an die Bildungs- und Kulturministerien<br><i>UNESCO Internationale Erziehungskonferenz 1992</i> | 194 |
| Schule und Jugendkulturarbeit in Kooperation - Positionen der Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung<br><i>Elisabeth Braun</i>                                      | 198 |

## 7. Anhang

|  |     |
|--|-----|
| Literaturhinweise                              | 204 |
| Die Autorinnen und Autoren                     | 209 |
| Die Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung | 211 |