

# INHALT

VORWORT . . . . .	7
ÜBER GEDÄCHTNIS UND ERINNERUNG. . . . .	11
ERLÄUTERUNGEN . . . . .	21
EINLEITUNG . . . . .	23
I Darstellung der Aristotelischen Theorie . . . . .	23
I.i Aristoteles' spezifischer Zugang zu Gedächtnisphänomenen	23
I.ii Die Schrift und ihr Thema im Rahmen des Aristotelischen Denkens . . . . .	25
a) Form und Materie in der natürlichen Erforschung der Seele . . . . .	25
b) Gedächtnis als Phänomen, das Körper und Seele gemeinsam angehört .. . . .	27
c) Körperlichkeit der Wahrnehmung und das Bild des Einsiegeln. . . . .	28
d) Zusammenfassung . . . . .	29
I.iii Begriffliche Vorbestimmungen . . . . .	30
a) Vorstellung . . . . .	30
b) Bewegung . . . . .	36
c) Affektion . . . . .	38
I.iv Definitionen von Gedächtnis und Erinnerung . . . . .	45
a) ‚Gedächtnis‘, ‚Erinnerung‘: Terminologische Vorbemerkung . . . . .	45

b) Gedächtnis . . . . .	47
c) Der Unterschied zwischen Gedächtnis und Vorstellung . . . . .	53
d) Erinnerung . . . . .	54
e) Der Gedächtnisbegriff in <i>Zweiten Analytiken</i> II 19 . . . . .	56
f) Zusammenfassung . . . . .	57
II Zur Textgrundlage . . . . .	59
II.i Überlieferung . . . . .	59
II.ii Abweichungen von Ross' Text . . . . .	60
II.iii Titel und Inhalt von <i>De Memoria et Reminiscentia</i> . . . . .	61
a) Titel . . . . .	61
b) Inhalt . . . . .	62
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	65
Abkürzungen . . . . .	65
Aristoteles' Werke . . . . .	65
Abkürzungen – Weitere Hilfsmittel . . . . .	66
Konventionen . . . . .	66
Zitierte und verwendete Literatur . . . . .	67
ANMERKUNGEN . . . . .	77
Kapitel 1 . . . . .	79
Kapitel 2 . . . . .	110
REGISTER . . . . .	149
Sachregister . . . . .	151
Stellenregister . . . . .	155