

Sommaire

Le Misanthrope	5
Acte I	7
Acte II	35
Acte III	58
Acte IV	77
Acte V	97
Dossier	
Du tableau au texte	
Analyse de <i>Vanité (autoportrait)</i> de David Bailly (1651)	117
Le texte en perspective	
Mouvement littéraire: <i>Le siècle de Molière et du théâtre</i>	129
Genre et registre: <i>La Grande Comédie</i>	141
L'écrivain à sa table de travail: <i>Écrire pour la scène</i>	151
Groupement de textes: <i>Un objet scénique en mal de destinataire: la lettre</i>	162
Chronologie: <i>Molière et son temps</i>	178
Éléments pour une fiche de lecture	189
