

CONSPECTVS MATERIAE

INTRODUZIONE	V-CXX
1. Contestualizzazione dell'opera	V-VII
1.1. Il destinatario: Cromazio di Aquileia .	V
1.2. Cronologia del commento ai dodici profeti minori	V-VII
2. Il commentario geronimiano al profeta Abacuc: elementi formali	VII-XIX
3. L'interpretazione del profeta Abacuc	XIX-LXIX
3.1. Ἰστορία: aspetto antiocheno dell'esegesi geronimiana	XX-XXII
3.2. Tradizione ebraica: testo e commento .	XXII-XXVI
3.3. Girolamo e le sue fonti	XXVI-XLVIII
3.4. A proposito degli <i>scribae</i> : Girolamo e Origene	XLVIII-LXIX
4. La tradizione testuale	LXIX-XCII
4.1. La tradizione manoscritta	LXX-LXXIX
4.2. Criteri della presente edizione	LXXIX-LXXXV
4.3. Le edizioni dell' <i>In Habacuc</i>	LXXXV-XCII
APPENDICE	XCIII-XCVII
Elenco dei codici	XCIII-XCVII
BIBLIOGRAFIA	XCIX-CXXI
Strumenti	XCIX-CI
Opere di Girolamo	CI-CV
Altri autori	CV-CXI
Studi	CXI-CXXI
COMMENTARIVS IN ABACVC	1-98
<i>Conspectus codicum</i>	2
<i>Abbreuiationes</i>	3
PROLOGVS	5-7
LIBER I	9-54
LIBER II	55-98

INDICES	99-111
<i>Index locorum Sacrae Scripturae</i>	101-110
<i>Index auctorum et fontium</i>	111