

САДРЖАЈ

Увод

1. Постјугословенски културни простор,
Балкан и теорија маскулинитета, данас 9

Исповедна проза и репрезентација маскулинитета

2. Историографија и топографија рањеног
маскулинитета у савременој српској прози 53
3. *Цинк* Давида Албахарија и *Отац* Миљенка
Јерговића или: потиснути
маскулинитет и хуманистичко наслеђе 99
4. Рањиви маскулинитет и антихеројски
симулакрум Срђана Ваљаревића 159

Хетероглосија и маскулинитет

5. Маскулинитет и (анти)утопија:
уметничке праксе у прози
Војислава Деспотова и Јудите Шалго 221

6. Комунистички готик и хермафродитске приповедне позиције Слободана Тишме.....	259
7. Шта у Србији значи бити <i>queer</i> : <i>Брат</i> Давида Албахарија	313

Закључак

8. Мушки тело као (анти)утопија	363
---------------------------------------	-----

Библиографија	385
---------------------	-----