

## Sommaire

---

### 3 contes fantastiques

La Morte amoureuse	5
Le Chevalier double	47
Le Pied de momie	63

### Dossier

#### Du tableau au texte

Analyse de <i>Salomé dansant</i> ou <i>Salomé tatouée</i> de Gustave Moreau (1876)	85
---	----

#### Le texte en perspective

Vie littéraire: <i>Gautier, une figure majeure du</i> <i>XIX<sup>e</sup> siècle</i>	99
L'écrivain à sa table de travail: <i>Écrire des</i> <i>nouvelles fantastiques</i>	109
Groupement de textes thématique: <i>Femmes</i> <i>fantastiques</i>	118
Groupement de textes stylistique: <i>Exercices</i> <i>d'admiration</i>	129
Chronologie: <i>Théophile Gautier et son temps</i>	138
Éléments pour une fiche de lecture	145

---