

## INHALTSVERZEICHNIS

### Sprachwissenschaft

Keipert, Helmut	Die Kirchenslavisch-These des Prager Linguistenkreises (1929) und ihr Schicksal in der Slavistik . . . . .	13
Bauer, Anastasia	Артикуляция слов в русском жестовом языке (РЖЯ) . . . . .	35
Berger, Tilman	Deutsche Einflüsse auf das Tschechische, Slovakische und Polnische im Bereich der Lautgeschichte – Unterschiede und Gemeinsamkeiten . . . . .	45
Bierich, Alexander	Немецкие фразеологические заимствования в русском языке . . . . .	57
Brehmer, Bernhard	Typen von Sprachmischungen in zweisprachigen russisch-deutschen Familien: ein intergenerationaler Vergleich . . . . .	69
Breu, Walter	«Локатив» молизско-славянского языка: совпадения и преобразования (обзор) . . . . .	81
Bruns, Thomas	<i>Дальнобойщик и далекобойщица: О границах коррелятивности славянских наименований специальностей</i> . . . . .	91
Bunčić, Daniel	Impersonal constructions in Slavic languages and the agentivity of the verb . . . . .	101
Daiber, Thomas	Gräzismen in der Vita des hl. Kyrill . . . . .	111
Graf, Elena	Прагматика парентезы: «вторичный синтаксис» в языке (на примере русского языка) . . . . .	117
Hentschel, Gerd	Die weißrussische ‘Trasjanka’ und der ukrainische ‘Suržyk’: grundlegende quantitativ-qualitative soziolinguistische Ähnlichkeiten und Unterschiede . .	127
Henzelmann, Martin	Argumentationsstrukturen im Rahmen der europäischen Integration Serbiens. Eine kurze Beispielanalyse . . . . .	139

Hill, Peter M.; Koleva, Krasimira	Sex and gender in Serbian and Bulgarian. A comparative study . . . . .	147
Jouravel, Anna	Die Neuausgabe des <i>kniga Palomnik</i> des Antonij von Novgorod . . . . .	157
Kersten-Pejanić, Roswitha	Playing by the rules of linguistic norms: Effects of person appellation forms conditioned by the social institution of language . . . . .	167
Krause, Marion; Klüver, Sonja	Der Wortakzent unter den Bedingungen des Sprach- kontakts Kroatisch/Serbisch – Deutsch: eine perzep- tionslinguistische Studie . . . . .	179
Kuße, Holger	Aggression und Argumentation . . . . .	191
Menzel, Thomas	Flexivische Komplexität und grammatische Kategorien im Sorbischen: Der Dual . . . . .	205
Meyer, Anna-Maria	Schriftakzent und phonetischer Akzent im Vergleich. Theoretische und anwendungsbezogene Überlegungen	215
Mushchinina, Maria	Zur Wirkung des Visuellen in der slavischen Interkomprehension . . . . .	227
Palinska, Olesya	‘Ukrainizität’ vs. ‘Suržyk’: Die ukrainische Kultur in der Wahrnehmung der Sprachträger der ukrainisch-russischen gemischten Rede . . . . .	237
Pila, Malinka	Вид глагола в резьянском микроязыке в северо- восточной Италии . . . . .	247
Podtergera, Irina	Polszczyzna kresowa der zweiten Hälfte des 17. Jh.s im Sprachkontakt . . . . .	257
Radünzel, Claudia	Доступный язык. История и характеристика новой языковой разновидности . . . . .	269
Reis, Anastasia	Flexionsmorphologischer Wandel im Lemkischen: endogene und exogene Faktoren . . . . .	279
Sadoja, Kira	Эвфемистические наименования змей в восточнославянских карпатских диалектах . . . . .	291
Schaller, Helmut Wilhelm	Serbische Sprache und Literatur in Deutschland im 20. Jahrhundert: Gerhard Gesemann und Alois Schmaus . . . . .	299

Scharlaj, Marina	Патриотизм послекрымской России. В зеркале агрессии и аргументации . . . . .	311
Schlund, Katrin	Синхронички и дијасхронички аспект егзистенцијалних реченица са глаголом <i>имати</i> у српском језику . . . . .	321
Walter, Harry; Mokienko, Valerij M.	Urslawische Phraseologie: Mythos oder Legende? . . .	331
Warditz, Vladislava	Болгарские ойконимы в древнерусской ономастике X в.: К вопросу о путях топонимической трансплантации . . . . .	341
Wingender, Monika	Diskursive Konstruktion von Sprachenvielfalt und Sprachenkonflikten in Russland – Sprachenpolitik im Kontext von nationaler Sicherheit . . . . .	353
Zeller, Jan Patrick	Zum ukrainisch-russischen Sprachkontakt: Phonische Variation im ukrainischen ‘Suržyk’ im Vergleich mit der weißrussischen ‘Trasjanka’ . . . . .	365

#### Literaturwissenschaft

Efimova, Svetlana	Русская филологическая проза (20–21 вв.): вне жанра, между жанрами или новый жанр? . . . . .	377
Gladis, Lea	Das Stereotyp des ‘Balkan-Kriminellen’ im gegenwärtigen deutschsprachigen Kriminalgenre . . . . .	387
Hitzke, Diana	„[W]ono by było hinaše morjo, hdy by njeprīwzało tež wodu rěčki Satkule.“ Zur Poetik des Fließens in Jurij Bržzans <i>Krabat</i> . . . . .	397
Hodel, Robert	<i>Omerpaša Latas</i> : Semantische Struktur und Perspektive . . . . .	407
Jekutsch, Ulrike	Die Einnahme Izmails (1790) in der russischen Gelegenheitsdichtung . . . . .	429
Kowollik, Eva	„Dieser Roman ist insofern auch das Zeugnis eines Misserfolges“. Srebrenica erzählen in Ivica Đikićs <i>Beara</i> . . . . .	445
Leonova, Marianna	Роль иностранного слова в создании комплексной перспективы повествования на примере прозы В. Пелевина, С. Соколова, Ю. Андруховича и А. Бахаревича . . . . .	455

Matijević, Tijana	<i>Pjevač u noći</i> kao postjugoslovenski hipertekst: šta rod, žanr i metafikcija imaju s ljubavlju? . . . . .	465
Meyer-Fraatz, Andrea	Das Groteske als Ausdruck von Erscheinungen der Übergangsperiode in postjugoslawischen Literaturen	475
Petzer, Tatjana	Slavische Variationen der Unsterblichkeit . . . . .	491
Pörzgen, Yvonne	Inspiration und Annäherung: Funktionen und Tätigkeiten von Literaturmuseen. Überlegungen am Beispiel des Gončarov-Museums in Ul'janovsk . . . . .	503
Richter, Angela	Schreiben im Schatten von Dositej Obradovićs Autobiographie: Gerasim Zelićs <i>Žitije</i> . . . . .	515
Schubert, Gabriella	Wo befindet sich und was ist <i>Ledjangrad</i> ? . . . . .	527