

Sommaire

Ouverture	
Catherine Malabou	
Le vœu de plasticité	6

1 Force plastique et formes brisées Le corps des arts plastiques

Baldine Saint-Girons	
Plasticité et <i>Paragone</i>	28

Georges Didi-Huberman	
Plasticité du devenir et fractures dans l'Histoire Warburg avec Nietzsche	58

Jacques Derrida	
<i>Fuser en bombe</i> - Artaud plastiqueur des musées d'arts plastiques	70

2 Connexions et inventions Les neurones, les gènes, les surfaces

Sue D. Healy	
Plasticité du cerveau et du comportement	98

Jean-Jacques Kupiec	
Plasticité et variabilité Spécificité et plasticité en biologie	114

Valentin Poénaru	
Topologie et plasticité	138

3 Molécules du futur Les moulages et les composites

Jeffrey L. Meikle	
De l'immatérialité virtuelle: plastiques et plasticité au xx ^e siècle	146

Bernadette Bensaude-Vincent	
La plasticité des matériaux nouveaux	170

4 Natures de la photogénie **Les formes phénoménales du cinéma**

Dominique Païni

Ralentir 188

Érik Bulloz

Photogénie plastique 194

Alain Fleischer

La vague gelée 208

5 Lieux, écoutes, images **L'enveloppe, les deux oreilles, le relief**

Serge Margel

Au lieu de profondeur 236

Peter Szendy

Écoute plastique 262

Pascal Convert

Des images en mercure liquide 278

6 Textures et captations **Les poèmes de la métaphysique**

Mehdi Belhaj Kacem

L'Intercept 292

Catherine Malabou

Plasticité surprise 310

Biographies

324