

TABLE DES MATIÈRES

Le quatrième Colloque Joseph Joubert.....	5
Sommaire et résumés	9
Jacques BOUINEAU Rémy Tessonneau, le Saintonguais.....	17
Jean-Luc DAUPHIN Rémy Tessonneau dans le sillage de Joubert.....	33
Pascal PFISTER Joseph Joubert et la variole	39
Jean-Luc DAUPHIN Joseph Joubert franc-maçon ?	51
Noël CHEVAUCHEZ Le génie de Joubert ou la dynamique d'une pensée en marche	65
Thierry GILLYBŒUF Joubert ou le livre impossible	85
Pierre AUSSUDRE Les <i>Carnets</i> , ou le livre des mutations de Joubert.....	93
Étienne BEAULIEU Un silence feuilleté : Joseph Joubert à l'écoute de la voix	119
Emmanuelle TABET « Entre le ciel et moi » : de l'intime à Dieu dans les <i>Carnets</i> de Joubert.....	129

Sidonie LEMEUX-FRAITOT	
« Le vrai, le beau, le juste, le saint » : la pensée esthétique de Joseph Joubert	143
Édouard GUITTON	
Joseph Joubert et la harpe éolienne	159
Ariane LÜTHI	
<i>Ut musica poesis ?</i> Un art de l'intervalle.....	167
Reto ZÖLLNER	
Sainte-Beuve et Barbey d'Aurevilly, lecteurs de Joubert	189
Carlos ALVARADO-LARROUCAU	
Joubert à la lumière de Foucault et de la « pensée du dehors »..	205
David CHRISTOFFEL	
Joubertiade, opéra parlé	213
Étienne BEAULIEU	
Un dodécaphonisme de la parole.....	217
Les collaborateurs de ce volume	221