

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	3
AVANT-PROPOS	5
INTRODUCTION GÉNÉRALE	9
PREMIÈRE PARTIE ÉCRIRE ET LIRE LE <i>DE MEDICINA</i> :	
LE PROJET DE CELSE ET SA RÉALISATION	29
Introduction.....	31
CHAPITRE I LE <i>DE MEDICINA</i> DANS LA LITTÉRATURE GRÉCO- ROMAINE	32
Ἐγκύκλιος παιδεία, encyclopédie et médecine	32
Ἐγκύκλιος παιδεία et encyclopédie.....	32
L'encyclopédisme de Celse.....	37
Les <i>Artes</i>	37
L'encyclopédisme du <i>De medicina</i>	39
Celse et son temps.....	42
L'auteur du <i>De medicina</i>	42
Le contexte historico-culturel de la rédaction du <i>De medicina</i>	45
CHAPITRE II LE <i>DE MEDICINA</i>, ŒUVRE ENCYCLOPÉDIQUE INSCRITE DANS L'HISTOIRE DE LA MÉDECINE	50
Les sources du <i>De medicina</i>	50
Les sources écrites de Celse.....	51
Celse et la médecine contemporaine	59
La tradition comme vecteur de la science médicale romaine.....	61
L'expérience médicale personnelle de Celse	63
La méthode de travail de Celse.....	65
La collecte de l'information.....	65
La traduction d'œuvres grecques	69
La création de fiches préparatoires	74
L'entreprise celsienne : une œuvre collective ?	76
La question de l'originalité du <i>De medicina</i>	77
La notion de progrès dans le <i>De medicina</i>	81
Les incertitudes de l'encyclopédisme médical.....	82
Le progrès comme marche vers la vérité	84
Classer l'erreur	88
Conclusion du chapitre II	90

CHAPITRE III LA MISE EN FORME DE LA MATIÈRE MÉDICALE.....	91
La forme concrète du <i>De medicina</i> à l'époque de Celse.....	91
Rouleaux et livres	92
Le découpage interne de l'œuvre : chapitres et parties	95
Conclusions.....	96
L'hypothèse d'une table des matières du <i>De medicina</i> à l'époque de Celse.....	97
La table des matières et les manuscrits <i>TJ</i>	98
L'intratextualité du <i>De medicina</i> : les références internes	99
Les procédés littéraires de l'intratextualité.....	101
Intratextualité et lecture du <i>De medicina</i>	103
Projet d'établissement d'une table des matières du <i>De medicina</i>	114
La nécessité d'une nouvelle table des matières du <i>De medicina</i> en langue française	114
Table des matières du <i>De medicina</i> en langue française	116
Remarques sur la table des matières du <i>De medicina</i>	123
Conclusions sur la question de la table des matières.....	126
Le besoin d' <i>indices</i> pour une lecture détaillée du <i>De medicina</i>	127
Les noms de pathologies	128
Les noms de médicaments	130
Conclusions sur la question de l'index.....	133
Les passages référentiels.....	134
Les préfaces du <i>De medicina</i>	139
Les préfaces comme historiques médicaux	140
Les préfaces comme mises au point théoriques	142
Les préfaces comme guides de lecture.....	144
Conclusions sur les préfaces du <i>De medicina</i>	145
Conclusion du chapitre III	147

CHAPITRE IV LECTURES ET LECTEURS DE L'ENCYCLOPÉDIE MÉDICALE CELSIENNE	148
Les remarques de Celse concernant la lecture du <i>De medicina</i>	148
Le souci d'économie du discours.....	149
Les « pactes de lecture »	151
Comment lire le <i>De medicina</i> ? Lecture cursive et lecture consultative	154
Pourquoi lire le <i>De medicina</i> ? Lecture théorique et application pratique.....	158
Lecture théorique : l'exemple de lecteurs antiques	158
Arguments en faveur d'une application pratique du <i>De medicina</i>	161
Les lecteurs du <i>De medicina</i>	165
Traité spécialisé ou œuvre de vulgarisation ?	165
Arguments en faveur d'un lectorat élargi.....	169
Les définitions.....	169
Bilinguisme, synonymie et équivalences	171
Les lecteurs du <i>De medicina</i> face au livre.....	175
Conclusion du chapitre IV	176

SECONDE PARTIE TECHNIQUE ET ÉTHIQUE DE LA PRATIQUE MÉDICALE DANS LE <i>DE MEDICINA</i>	179
Introduction.....	181
CHAPITRE I LES PRATICIENS DANS LE <i>DE MEDICINA</i>	182
Les <i>medici</i> et les <i>curantes</i>	183
La figure du <i>medicus</i> dans le <i>De medicina</i>	183
Les <i>curantes</i> et la possibilité d'une médecine sans médecin	194
La chirurgie et ses praticiens.....	201
L'automédication dans le <i>De medicina</i>	207
L'automédication à Rome	207
L'automédication dans le <i>De medicina</i>	208
Automédication et diététique.....	209
Automédication et pharmaceutique.....	216
La relation soignant-soigné : problèmes de traduction	221
Problèmes de traduction concernant le soignant	222
Problèmes de traduction concernant le soigné	224
Conclusion	232
Conclusion du chapitre I.....	233
CHAPITRE II LES DIFFICULTÉS DE LA PRATIQUE MÉDICALE	234
Les aléas de la pratique médicale.....	234
Introduction.....	234
La réflexion celsienne sur la médecine comme <i>ars coniecturalis</i>	236
<i>Fortuna</i> et <i>natura</i> : adjuvants ou opposants à la <i>medicina</i> ?.....	245
<i>Fortuna</i>	245
<i>Natura</i>	254
Parallèles et distinctions entre <i>fortuna</i> et <i>natura</i>	263
Conclusions.....	265
Lutter contre les aléas : règles et exceptions.....	266
Tenter de maîtriser l'échec : la prise de risque	269
Conclusion du chapitre II.....	274
CHAPITRE III VERS UN PERSONNALISME MÉDICAL	276
Classer l'individu.....	277
Introduction.....	277
Répartition des individus malades selon leur sexe au sein de l'espèce humaine	279
Le statut de l' <i>homo</i>	279
La place de l'homme (<i>uir, uirilis, mas, masculus</i>).....	280
La place de la femme (<i>femina, mulier, muliebris</i>).....	283
Conclusion.....	289
Répartition des individus malades selon l'âge	290
Références aux périodes de la vie par des périphrases autour d' <i>aetas</i>	290
Références aux périodes de la vie par des substantifs	293

Références aux périodes de la vie par des limites numériques.....	305
Conclusions sur les âges de la vie dans le <i>De medicina</i>	308
... Soigner la personne.....	309
L'amitié dans le <i>De medicina</i> : texte et contexte	310
Le fondement de la relation amicale : la question de la <i>fides</i>	318
La confiance envers l'art ou envers un traitement médical	320
La confiance envers le praticien.....	322
La mort, le salut et l'espoir dans le <i>De medicina</i>	324
La mort dans le <i>De medicina</i>	326
Le salut et l'espoir dans le <i>De medicina</i>	329
Conclusion du chapitre III	338
CHAPITRE IV LE DIALOGUE MÉDICAL DANS LE <i>DE MEDICINA</i>.....	340
Aperçu sur la question du dialogue entre le malade et le médecin dans le	
<i>Corpus hippocratique</i>	340
Les formes du dialogue médical dans le <i>De medicina</i>	342
Le dialogue physique entre le corps malade et l'art médical	342
Le dialogue oral entre le soignant et la personne malade et/ou ses proches..	345
La nécessité du dialogue : la douleur physique dans le <i>De medicina</i>	351
La place de la douleur dans le <i>De medicina</i>	353
Définition et présence de la douleur dans le <i>De medicina</i>	353
Douleur et diagnostic	354
Douleur et thérapeutique	363
Douleur et pronostic	368
L'évaluation de la douleur du malade	369
Les degrés de la douleur.....	369
Les limites d'une donnée éminemment subjective.....	372
L'universel et le particulier de la douleur.....	375
Le rôle de la douleur dans la mise en place d'une médecine « amicale »	378
Le « dialogue douloureux ».....	378
<i>Dolor</i> et « miséricorde ».....	382
Conclusion du chapitre IV	386
CONCLUSION GÉNÉRALE.....	387
ANNEXE TABLEAU DES RENVOIS INTERNES DU <i>DE MEDICINA</i>	393
BIBLIOGRAPHIE	441
INDEX	479