

Inhalt

Vorwort	5
Die gotische Ungarnkapelle der Aachener Marienkirche Von Kathrin Steinhauer-Tepütt	7
Die Ungarnkapelle am Aachener Dom – Architektur und Ausstattung Von Lydia Konneggen	17
Thronszitz oder Krönungshügel? Rituale der Macht im Vergleich Von Frank Pohle	33
Aus dem Hausrat des heiligen Herrschers? Die Krönungsinsignien des Heiligen Römischen und des ungarischen Reiches Von Frank Pohle	47
Rückblick Veranstaltungsprogramm 2017	62