

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Zur Sprachphilosophie Cassirers	18
2. Der Repräsentationsbegriff bei Cassirer	24
3. Der Transzendentalismus Wittgensteins	30
4. Das Dieses und das Meinen	35
5. Anschauung	38
5.1. <i>Das Etwas und das Andere</i>	38
5.2. <i>Das Eine und das Andere</i>	42
5.3. <i>Das Maß</i>	47
6. Reflexion	56
6.1. <i>Versuch einer Rekonstruktion der Reflexion</i>	56
6.2. <i>Intentionalität und Reflexion</i>	60
6.3. <i>Dialektische Reflexion</i>	66
6.4. <i>Reflexion und Zweckrationalität</i>	71
7. Elementare Sprachspiele	75
7.1. <i>Der Elementarsatz bei Wittgenstein</i>	75
7.2. <i>Der propositionale Elementarsatz</i>	78
7.3. <i>Der dialektische Elementarsatz</i>	81
7.4. <i>Der ästhetische Elementarsatz</i>	86
8. Ästhetik der Gesellschaft	97
8.1. <i>Kommensurabilität</i>	97
8.2. <i>Kommensurabilität und Raum und Zeit</i>	102
8.3. <i>Gleichgewicht und Symmetrie</i>	106
8.4. <i>Bild und Situation</i>	122
8.5. <i>Repräsentation als gesellschaftliche Wirklichkeit</i>	126
9. Herrschaft und Freiheit als Repräsentation von Kommensurabilität	134
Anmerkungen	143