

SOMMARIO

I. IL LABIRINTO DELLA REALTÀ CONTRO LA COMUNICAZIONE DELLA VERITÀ	9
II. GLI OCCHIALI DI BASKERVILLE	27
III. LE MACCHINE DELLA FRODE DI JACOPO BELBO E ROBERTO DE LA GRIVE	51
IV. I 'NÓSTOI' DELL'INESPERIENZA DI BAUDOLINO E YAMBO	79
V. LE MACCHINE DEL FANGO DI SIMONINI E COLONNA: E IL CERCHIO SI CHIUDE	99
VI. CONCLUSIONE: IL PARADIGMA DEL FAZZOLETTO DI DESDEMONA	123
BIBLIOGRAFIA	139